拍数： 64
蟺数： 2
级数：Intermediate／Advanced
编舞者：Maria Maag（DK）－September 2017
音乐：Pretty Woman－Robbie Williams ：（Album：The Heavy Entertainment show－2：56）


[^0]$A[9-16]$ Walk fw．$L+R$ rocking chair fw．$L$ ，step $1 / 2$ turn $R$ ，step fw．$L$ ，run fw．$R+L+R$（small boogie runs ）
1－2 Walk fw．L（1），walk fw．R（2）03：00
3\＆4\＆Rock fw．L（3），recover R（\＆），rock back L（4），recover R（\＆）03：00
5－6 Step fw．L（5）turn ½ R stepping down R（6）09：00
7\＆8\＆Step fwd．L（7），run fw．R（\＆），run fw．L（8）run fw．R（\＆）09：00
$A[17-24]$ Cross $L$ point $R$ to $R$ ，side rock cross， $1 / 4 L$ sweep $R$ ，rock fw $R$ ，recover $L$ sweep $R$ ，$R$ behind
1－2 Cross $L$ over $R(1)$ ，point $R$ to $R(2)$ 09：00
3\＆4 Rock $R$ to $R(3)$ ，recover $L$（\＆），cross $R$ over $L$（4），Styling：bend knees and snap your fingers fw．09：00
5－6 Turn $1 / 4 L$ stepping down $L$ sweeping $R$ fw（5），rock fwd．$R$（6）06：00
7－8 Recover L sweep R back（7），cross R behind L（8）06：00
$A[25-32] 1 / 4 L$ ，step $1 / 2 L, 1 / 4 L$ step $R$ to $R$ ，out $L$ out $R$ ，step $L$ to $L$ ，touch point touch $R$
1－2－3 Turn $1 / 4 L$ step down $L$（1），step fw．$R(2)$ ，turn $1 / 2 L$ stepping down $L$（3）09：00
$4 \quad$ Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ stepping $R$ to $R$（4）06：00
5－6－7 Step out $L$ to $L$（5），step out $R$ to $R(6)$ ，step $L$ to $L$（7），Styling：Roll knees together with hip bump 06：00
\＆8\＆$\quad$ Touch $R$ next to $L(\&)$ ，point $R$ to $R(8)$ ，touch $R$ next to $L$（\＆）06：00
$B-32$ counts， 1 wall（comes 4 times in dance）
$B[1-8]$ Side $R$ ，diagonally back rock $L$ ，recover lock step fw．$L$ ，step $1 / 2$ turn $L$ ，kick ball $R$
1－2－3 Step $R$ to $R(1)$ ，turn 1／8 $L$ and rock back $L$（2），recover $R(3)$ 10：30
4\＆5 Step L fw．（4），lock R behind $L$（\＆），stepping $L$ fw．（5）10：30
6－7 Step fwd．R（6），turn $1 / 2 L$ stepping down $L$（7）04：30
8\＆Kick R fw．（8），step down R（\＆）04：30
$B[9-16]$ Step fw，$L$ and hip bumps diagonally fw $L, 1 / 4 R$ step fw．$R$ and hip bumps diagonally fw．$R$ ，rock $L$ fw． recover $R$ ，side step $L$ together $R+L$
1\＆2 Step $L$ diagonally fw $L$ bumping hip fw（1），bump hip back（\＆），step down on $L$（2）04：30
3\＆4
Turn $1 / 4 \mathrm{R}$ Stepping $R$ diagonally fw．R bumping hip fw（3），bump hip back（\＆），step down on
R（4）07：30
5－6 Rock fw．L（5），recover R（6）07：30
$\mathrm{B}[17$ - 32] Repeat count $\mathrm{B}[1$ - 16\&]
Tag 1: $2 \times 8$ counts, 1 wall (comes once, after the 1 st A, facing 06:00)
Tag 2: $1 \times 8$ counts, 1 wall (comes once, after the 1st $B$, facing 06:00)
[1-8] Dorothy $R+L$ diagonal, cross rock $R$ recover $L$, big step $R$ and drag $L$ to $R$, step $L$ next to $R$
1-2\& $\quad$ Step $R$ diagonally fw. $R(1)$, cross $L$ behind $R(2)$, step $R$ diagonally fw. $R(\&)$
3-4\& $\quad$ Step $L$ diagonally fw. $L(3)$, cross $R$ behind $L(4)$, step $L$ diagonally fw. $L$ (\&) 12:00
5-6-7-8 Cross rock $R$ over $L$ (5), recover $L$ (6), take a big step $R(7)$, drag $L$ next to $R$ and step down
L (8) 12:00
Have fun and enjoy...
Contact: maria.maag.dk@gmail.com


[^0]:    Tag 1： 16 counts after the first A（facing 06：00）see more details below．
    Tag 2： 8 counts after the first $B$（facing 06：00）see more details below．
    Intro： 32 count from main beat（17 secs．into track）．Start with weight on $L$ foot．
    Sequence：Intro，A Tag 1，B Tag 2，A A B，A B B
    Ending：Change the last（8\＆）in the last $B$ to \＆8，still the same steps．．．The End
    A－ 32 counts， 2 walls（Comes 4 times in dance）

    A［1－8］Side $R$ ，sailor step $L$ ，shoulder pops，ball，side step $L$ hip roll，step $1 / 4 R$ with hip roll
    1－2\＆3 Step $R$ to $R(1)$ ，cross $L$ behind（2），step $R$ to $R(\&)$ ，step $L$ to $L$（3）12：00
    \＆4\＆Pop $R$ shoulder down and $L$ up（\＆），pop $L$ shoulder down and $R$ up（4），step $R$ next to $L(\&)$ 12：00
    5－6 Step $L$ to $L$ and start full hip roll from $R$ and back（5），continue hip roll（weight $s R$ ）（6）12：00
    7－8 Step fw．L and start your hip roll（7），continue hip roll and turn $1 / 4 R$（weights $R$ ）（8）03：00

