How Much For Your Love (fr)

拍数: 96 **墙数:** 2 **级数:** Intermédiaire Valse

编舞者: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Octobre 2017

音乐: How Much for Your Love - Olly Murs

- démarrer la danse à environ 00:29 sec -

[1-6] SWAY R, L

1-3 Poser PD à D en y ajoutant un sway du corps à D
4-6 Revenir sur PG en y ajoutant un sway du corps à G

[7-12] 1/4 TURN R WITH RF FORWARD - 1/2 TURN R WITH LF BACKWARD - 1/4 TURN R WITH STEP R TO R + SWAY

1-3 Avancer PD avec 1/4 de tour à D, 1/2 tour à D en posant PG derrière, 1/4 de tour à D
4-6 Poser PD à D en y ajoutant un sway du corps à D – 12:00

[13-18]WEIGHT ON LF, SWAY L, WEIGHT ON RF, SWAY R

1-3 Revenir sur PG en y ajoutant un sway du corps à G
4-6 Revenir sur PD en y ajoutant un sway du corps à D

[19-24]LF STEP FORWARD WITH 1/4 TURN L - RF STEP BACKWARD WITH 1/2 TURN L - LF STEP FORWARD WITH 1/2 TURN L - STEP RF FORWARD - CROSS LF BEHIND RF - HOLD

1-3 Poser PG devant avec 1/4 de tour à G, 1/2 tour à G en posant PD derrière, 1/2 tour à G en posant PG devant – 9:00

Break + restart pendant le mur 2 sur le compte 21 (12:00)

4-6 Avancer PD, croiser PG derrière PD, pause

[25-30]RF STEP FORWARD - SWEAP LF FROM BACK TO FRONT - 1/4 TURN R - CROSS LV OVER RF - SWEAP RF FROM BACK TO FRONT

1-3 Avancer PD, sweap PG de l'arrière vers l'avant, 1/4 de tour à D – 12:00
4-6 Croiser PG devant PD, sweap PD de l'arrière vers l'avant

[31-36]JAZZBOX RF WITH 1/8 TURN R - CROSS LF OVER RF - HOLD X2

1-3 Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à D avec 1/8 de tour à D – 1:30
4-6 Croiser PG devant PD, pause, pause

[37-42] RF STEP BACKWARD - SWAY - WEIGHT ON LF - SWAY

1-3 Poser PD derrière en y ajoutant un sway du corps arrière – 12:00
4-6 Revenir sur PG en y ajoutant un sway du corps à G

[43-48]RF STEP TO R - LF CROSS BEHIND RF - RF STEP TO R - LF CROSS OVER RF - STEP R TO R - LF STEP BACKWARD WITH 1/4 TURN L

1-3 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D
4-6 Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser PG derrière avec 1/4 de tour à G – 9:00

[49-54]RF ROCKSTEP BACK - 1/2 TURN L - RF STEP NEXT TO LF

1-3 Rockstep arrière PD
4-6 Revenir sur PG en faisant 1/2 tour à G, poser PD près du PG – 3:00

[55-60]RF STEP FORWARD WITH 1/8 TURN R - LF TOUCH NEXT TO RF WITH 1/8 TURN L - LF STEP FORWARD WITH 1/8 TURN L - RF TOUCH NEXT TO LF WITH 1/8 TURN L

1-3 Rockstep arrière PG
4-6 Revenir sur PD en faisant 1/2 tour à D, poser PG près du PD – 9:00

[61-66]RF ROCKSTEP BACK - 1/2 TURN L - RF STEP NEXT TO LF

1-3	Rockstep arrière PD
4-6	Revenir sur PG en faisant 1/4 tour à G – 6:00

[67-72]RF STEP TO R - LF CROSS BEHIND RF - RF STEP TO R - LF CROSS OVER RF - RF KICK FORWARD WITH 1/8 TURN R

1-3	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D
4-6	Croiser PG devant PD, kick avant PD avec 1/8 de tour à D – 7:30

[73-78]RF STEP BACKWARD - LF TOUCH BACKWARD - LF STEP FORWARD WITH 1/8 TURN L - RF TOUCH NEXT TO LF WITH 1/8 TURN L

1-3	Reculer PD, pointer PG derrière
4-6	Avancer PG avec 1/8 de tour à G (06:00), pointer PD près du PG avec 1/8 de tour à G – 4:30

[79-84]RF STEP FORWARD WITH 1/8 TURN R - LF TOUCH NEXT TO RF WITH 1/8 TURN L - LF STEP FORWARD WITH 1/8 TURN L - RF TOUCH NEXT TO LF WITH 1/8 TURN L

1-3	Avancer PD avec 1/8 de tour à D (06:00), pointer PG près du PD avec 1/8 de tour à D – 7:30
4-6	Avancer PG avec 1/8 de tour à G (06:00), pointer PD près du PG avec 1/8 de tour à G – 4:30

[85-90]WALTZ BALANCE : FORWARD, BACK

1-3	Avancer PD, ramener PG près du PD, revenir sur PD
4-6	Reculer PG avec 1/8 de tour à G, ramener PD près du PG, revenir sur PG – 3:00

[91-96]RF STEP FORWARD - 3/4 TURN L

1-3	Avancer PD
4-6	3/4 de tour à G – 6:00

BREAK + RESTART
Pendant le mur 2 :

Au Compte 21, Terminer À 12:00 Pour Marquer Un Temps De Pause Et Redémarrer La Danse

Contact: romainbrasme@hotmail.fr