## That Ceiling Feeling

拍数： 64
壇数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Rachael McEnaney（USA）－October 2017
音乐：Dancing on the Ceiling－Nick Wells


\author{

Count In： 24 counts from start of track．Approx 133 bpm Notes：Tag end of 5th wall（Repeat last 4 counts） <br> \section*{＊＊Special thank you to my friend Donna Stretton for suggesting this music．＊＊} <br> ［1－8］R fwd，hold， $1 / 4$ pivot $L$ ，hold，$R$ jazz box（end $L$ cross） <br> \begin{tabular}{ll}

1234 \& | Step forward $R(1)$ ，hold as you snap fingers（2），pivot $1 / 4$ turn left（weight $L$ ）（3），hold as you |
| :--- |
| snap fingers（4） 9.00 | <br>

5678 \& Cross $R$ over $L$（5），step back $L$（6），step $R$ to right side（7），cross $L$ over $R(8) 9.00$
\end{tabular}

}
［9－16］$R$ side rock， $1 / 4$ turn $L, R$ shuffle，Walk $L-R, L$ shuffle
123 \＆ $4 \quad$ Rock $R$ right side（1），make $1 / 4$ turn left as you recover weight $L$（2），step forward $R$（3），step $L$ next to $R(\&)$ ，step forward $R(4) 6.00$
567 \＆ 8 Step forward $L$（5），step forward $R(6)$ ，step forward $L$（7），step $R$ next to $L$（\＆），step forward $L$ （8）
Option：＇Raise The Roof＇push arms up to L diagonal（5），push arms up to $R$ diagonal（6），push arms straight up twice $(7,8) 6.00$
［17－24］R rocking chair，$R$ fwd rock， $1 / 4$ turn $R$ chasse
1234 Rock forward $R(1)$ ，recover weight $L$（2），rock back $R(3)$ ，recover weight $L$（4） 6.00
567 \＆ 8 Rock forward $R(5)$ ，recover weight $L(6)$ ，make $1 / 4$ turn right stepping $R$ to right side（7），step $L$ next to $R(\&)$ ，step $R$ to right side（8） 9.00
［25－32］$L$ cross，$R$ side，$L$ behind， $1 / 4$ turn $R$ stepping fwd $R, L$ heel，$L$ close，$R$ heel，$R$ close，$L$ touch，$L$ step， R touch
1234 Cross $L$ over $R$（1），step $R$ to right side（2），cross $L$ behind $R$（3），make $1 / 4$ turn right stepping forward R（4） 12.00
5 \＆ $6 \quad$ Touch $L$ heel forward（5），step $L$ next to $R(\&)$ ，touch $R$ heel forward（6） 12.00
\＆ 7 \＆ $8 \quad$ Step $R$ next to $L(\&)$ ，touch $L$ next to $R(7)$ step $L$ in place（\＆），touch $R$ next to $L$（8）
［33－40］＇Syncopated chasse＇－$R$ side，hold，$L$ close，$R$ side， $1 / 4$ turn $R$ touching $L, L$ side，hold，$R$ close，$L$ side，$R$ close with $L$ leg raise／swing
12 \＆ 34 Step $R$ to right side（1），hold（2），step $L$ next to $R(\&)$ ，step $R$ to right side（3），make $1 / 4$ turn right touching $L$ next to $R(4) 3.00$
56 \＆ 78 Step $L$ to left side（5），hold（6），step $R$ next to $L$（\＆），step $L$ to left side（7），step $R$ next to $L$ as you swing $L$ leg out to left side（8） 3.00
［41－48］L cross， $1 / 4$ turn left stepping back $R, 1 / 4$ turn $L$ chasse，$R$ cross，$L$ side，$R$ behind，$L$ point
12 Cross $L$ over $R(1)$ ，make $1 / 4$ turn left stepping back $R(2), 12.00$
3 \＆ $4 \quad$ Make $1 / 4$ turn left stepping $L$ to left side（3），step $R$ next to $L$（\＆），step $L$ to left side（4） 9.00
$5678 \quad$ Cross $R$ over $L$（5），step $L$ to left side（6），cross $R$ behind $L$（7），point $L$ to left side（8）9．00
［49－56］$L$ cross，$R$ point，$R$ cross，$L$ point，$L$ heel grind with $1 / 4$ turn $L$ stepping back $R, L$ coaster step
12 Cross $L$ over $R$（1），point $R$ to right side（2）， 9.00
$34 \quad$ Cross $R$ over $L$（3），point $L$ to left side（4） 9.00
$56 \quad$ Cross $L$ heel over $R(5)$ ，make $1 / 4$ turn left grinding $L$ heel into floor as you step back $R(6)$ 6.00

7 \＆ $8 \quad$ Step back $L$（7），step $R$ next to $L(\&)$ ，step forward $L(8) 6.00$
[57-64] R diagonal fwd, L touch, L diagonal fwd, R touch, (or pony step). Moving back slightly - 'out-out' 'inin', ‘out-out' 'in-in’ (or easy alternative)
12 Step $R$ forward to right diagonal (1), touch $L$ next to $R(2) 6.00$
34 Step $L$ forward to left diagonal (3), touch $R$ next to $L$ (4) 6.00
\& 5 \& $6 \quad$ Step $R$ to right side \& slightly back (\&), step L to left side (5), step slightly back R (\&), step L next to $R(6)-6.00$
\& 7 \& $8 \quad$ Step $R$ to right side \& slightly back (\&), step $L$ to left side (7), step slightly back $R(\&)$, step $L$ next to $R(8)-6.00$

TAG: The 5th wall begins facing 12.00 and ends facing 6.00 - Repeat the last 4 counts of the dance then start again.
\& 1 \& 2 Step $R$ to right side \& slightly back (\&), step L to left side (1), step slightly back R (\&), step L next to $R(2) 6.00$
\& 3 \& $4 \quad$ Step $R$ to right side \& slightly back (\&), step $L$ to left side (3), step slightly back $R(\&)$, step $L$ next to $R(4) 6.00$

## START AGAIN

## HAPPY DANCING

Contact: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com - Tel: +1 407-538-1533 - +44
7968181933

