Neon Smoke (fr)

拍数: 64 **墙数:** 0 **级数:** Intermédiaire Phrasée

编舞者: Thomas PESEUX (FR) - Mars 2018

音乐: Neon Smoke - Gord Bamford

(Introduction 16 temps)
Séquence : A1, A2, B, C, B, A2, Tag1, B, C, B, C, B', Tag2, A2, B, C, B, Tag3, B, C, B, C, B
Partie A, B et C = 16 Comptes, 1 Murs, 0 Restart, 3 Tag
(D : Droit(e) G : Gauche P : Pied PdC : Poids du Corps)

Partie A1, Section 1 : Vaudeville G, And Hold, And Cross D, And Hold, 1/4 Tour à D and Back Step D, Coaster Step G

1&2	Croiser PG devant PD, Ramener PD vers PG et Talon G dans la diagonale avant G
&3	Pause
&4	Ramener PG vers PD et Croiser PD devant PG
&5	Pause
&6-7&8	PG 1/4 Tour à D et PD en arrière, Reculer le Ball du PG, Ramener le Ball du PD vers PG et Avancer PG

Partie A1, Section 2 : Full Turn à G, Step D, Turn à G 1/4 Tour, Cross D, Weave G, Side Rock G

1-2	1/2 Tour à G + PD en arrière, 1/2 Tour à G + PG en avant
3-4-5	Poser PD devant, 1/4 Tour à G et Croiser PD devant PG
6&7&8&	PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, PG à G et revenir sur PD

Partie A2, Section 1 : Vaudeville G, And Hold, And Cross D, And Hold, 1/4 Tour à D and Back Step D, Coaster Step G

1&2	Croiser PG devant PD, Ramener PD vers PG et Talon G dans la diagonale avant G
&3	Pause
&4	Ramener PG vers PD et Croiser PD devant PG
&5	Pause
&6-7&8	PG 1/4 Tour à D et PD en arrière, Reculer le Ball du PG, Ramener le Ball du PD vers PG et Avancer PG

Partie A2, Section 2 : Full Turn à G, Step D, Turn à G 1/4 Tour, Cross D, Weave G, Side Step G

1-2	1/2 Tour à G + PD en arrière, 1/2 Tour à G + PG en avant
3-4-5	Poser PD devant, 1/4 Tour à G et Croiser PD devant PG
6&7&8&	PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, Grand pas G à G

Tag 1: Together D, Weave G, Side Step G

1	Ramener PD vers PG, PD vers PG et Talon G dans la diagonale avant G
2&3&4	PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, Grand pas PG à G

Partie B, Section 1 : Heel Switches (D&G), Toe D, Heel G, Rock Step D, Triple Step 1/2 à D

1&2&	Talon D devant, Ramener PD vers PG, Talon G devant et Ramener PG vers PD
3&4&	Pointe D à côté du PG, Ramener PD vers PG, Talon G devant et ramener PG
5-6	Poser PD devant et revenir sur PG (Balancement du corp vers l'avant)
7&8	PD 1/4 tour à D, Ramener PG vers PD et PD 1/4 tour à D

Partie B, Section 2 : Step G Turn 1/2 à D, Triple Step Forward, Step D Turn 1/2 à G (X2)

1-2	Poser PG devant, 1/2 tour à D sur PG puis transférer le PdC sur PD
3&4	Poser PG devant, Ramener PD vers PG et Poser PG devant
5-6	Poser PD devant, 1/2 tour à G sur PD puis transférer le PdC sur PG
7-8	Poser PD devant, 1/2 tour à G sur PD puis transférer le PdC sur PG

Tag 2 : Step D Turn 1/2 à G, Step D Turn 1/2 à G, Stomp, Hold, Hold, Hold

1-2	Poser PD devant, 1/2 tour à G sur PD puis transférer le PdC sur PG
3-4	Poser PD devant, 1/2 tour à G sur PD puis transférer le PdC sur PG
5-6-7-8	Stomp D à côté du PG, Pause, Pause, Pause (Garder PdC sur PD)

Tag 3 : Step D Turn 1/2 à G (X2)

1-2	Poser PD devant, 1/2 tour à G sur PD puis transférer le PdC sur PG
3-4	Poser PD devant, 1/2 tour à G sur PD puis transférer le PdC sur PG

Partie C, Section 1 : Heel Switches (D&G), Toe Switches (D&G), 1/4 tour à G, Touch G, Kick Ball G Cross D

1&2&	Talon D devant, Ramener PD vers PG, Talon G devant et Ramener PG vers PD
3&4-5-6	Pointe D à D, Ramener PD vers PG, Pointe G à G, 1/4 Tour à G (Toujours la pointe pointer, après 1/4 Tour pointer devant), Touch G à côté du PD
7&8	Kick G devant, PG vers PD sur le Ball du pied et Croiser PD devant PG

Partie C, Section 2 : Side Rock G, Sailor 1/2 tour à G, Step D Turn 1/4 à G, Cross Triple

1-2	PG à G puis revenir sur PD (Balancement du corp)
3&4	Ball du PG derrière PD en 1/4 à G, Ball du PD à D et 1/4 Tour à G + PG devant
5-6	Poser PD devant, 1/4 tour à G sur PD puis transférer le PdC sur PG
7&8&	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG et Ramener PG vers PD

*** Dans la séquence de la danse (A1, A2, B, C, B, A2, Tag1, B, C, B, C, B', Tag2, A2, B, C, B, Tag3, B, C, B, C, B), dans l'enchainement B, A2 : A la fin de la partie B, bien ramener le PD vers PG avec PdC sur PD pour pouvoir repartir avec le PG pour la partie A2 (Faire un demi temps en plus pour faire 8&1)**
*** Le Tag1 se fait à la fin de la partie A2, le Tag2 se fait après les 4 premiers comptes de la partie B et le Tag3 se fait à la fin de la partie B.**
*** Suivre le phrasé de la danse et tout ira bien - Ne pas oublier le sourire**

Contact : tompese@gmail.com