Hello Aloha (fr)



编舞者: Isabelle Biasini (FR) - Avril 2018

音乐: Hello Aloha - Boostee



Phrasée : Partie A : 32 comptes – Partie B : 32 comptes - Séquence : A-BB-AA-BB- TAG-A-A* - B-A PARTIE A

A1: ROCK STEP R PRESS, CROSS, CROSS, ROCK STEP L, SAILOR 1/4 TURN

1-2 Pas PD à droite (fléchir légèrement genou droite), Revenir Pdc sur PG

3&4 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Croise PD devant PG

5-6 Pas PG à gauche, Revenir Pdc sur PD

7&8 Croise PG derrière PD, Pas PD à droite, ¼ de tour à gauche Pas PG légèrement devant (9h)

A2: STOMP R FORWARD, KNEE POPS WITH 1/2 TURN L, WALK R, L, JUMP SIDE R AND L

1 Stomp PD avant (9h)

2-3-4 1/8 de tour à G Lève les 2 talons, 1/8 de tour à G Lève les 2 talons, 1/4 de tour à G Lève les 2

talons Finir Pdc sur PG (3h)

5-6 Pas PD avant, Pas PG avant (3h)

&7&8 Petit saut à droite Pas PD à droite (&), PG près du PD (7), Petit saut à gauche Pas PG à

gauche (&), PD près du PG (8) (3h)

*Restart ici : Mur 10 (Face à 9h)

A3: 1/4 TURN R STEP R FORWARD WITH HIP BUMP, STEP L FORWARD WITH HIP BUMP, OUT, OUT, IN, IN, HOLD

1&2
 ¼ de tour à droite Pas PD avant, Hip bump hanche droite (6h)
 3&4
 Pas PG avant, Hip bump hanche gauche (Finir Pdc sur PG)

5-6 Pas PD arrière, Pas PG à gauche

&7&8 Pas PD arrière centre (&), Pas PG près du PD (7), Clap x2 sur la pause (&8) (Style : tourner

la tête à gauche sur les claps)

A4: STEP SIDE R, STEP TOGETHER, STEP SIDE R, STEP TOGETHER, SWIVEL, HITCH x2

1-2 Pas PD à droite, Pas PG près du PD(6h)3-4 Pas PD à droite, Pas PG près du PD

5-6 Tourne pointe D à droite et talon G à gauche, Ramène pointe talon au centre

7-8 1/8 de tour à droite Hitch D, 1/8 de tour à droite Hitch D (9h)

PARTIE B

B1 : STEP SIDE R, TOUCH L, 1/4 TURN STEP SIDE L, TOUCH R, STEP FORWARD R, HEEL TWIST R, R PRESS, HITH

1-2 Pas PD à droite, Touch PG près du PD (9h) (Style : Body roll)

3-4 ¼ de tour à gauche Pas PG à gauche, Touch PD près du PG (6h) (Style : Body roll)

5&6 Pas PD avant, Lève talon D et Tourne à droite, Ramène talon au centre

7-8 Presse sur la ball PD, Revenir Pdc sur PG avec Hitch D

B2: R HEEL GRIND, TOUCH L 1/8 TURN, TRIPLE STEP L DIAGONAL, SAILOR 1/8 TURN, TWIST R, L

1-2 Pose talon droit en avant, 1/8 de tour droite Touch G près du PD (7h30)
3&4 Pas PG diagonale gauche, Pas PD près du PG, Pas PG diagonale gauche
5-6 Pas PD derrière PG, 1/8 de tour à droite Pas PG à gauche, Pas PD à droite (9h)

7-8 Tourne les talons avec ¼ de tour à gauche, Tourne les talons avec ½ tour à droite (Finir Pdc

sur PG)

B3 : STEP FORWARD R, FLICK L, STEP FORWARD L, STEP SIDE R, HEEL, TOE IN, BALL STEP $\frac{1}{4}$ TURN

1-2	Pas PD avant, Flick PG
3-4	Pas PG avant, Pas PD à droite
5-6	Tourne talon droit intérieur, Tourne pointe droite intérieure
&7-8	Rassemble PD près du PG. Pas PG à gauche. ¼ de tour à droite (Finir Pdc sur PD)

B4: SLIDE DIAGONAL L, TOUCH, SLIDE DIAGONAL R, TOUCH, STEP SIDE L, ARM MOVEMENTS

1-2 Grand Pas diagonale gauche, Touch PD près du PG
 3-4 Grand Pas diagonale droite, Touch PG près du PD
 5 Pas PG à gauche et bras légèrement levés vers l'avant :

Main droite (paume vers le bas) face au poignet intérieur gauche

6 Abaisser la main gauche sur la main droite

&7 Retourner à droite les mains (l'une contre l'autre) (&), Retourner à gauche les mains

(toujours l'une contre l'autre) (7)

Tourner les mains (toujours l'une contre l'autre) paume main droite vers le bas (&), Glisser la

main à D et la main à G (8)

(Finir Pdc sur PG légèrement fléchi et position des mains « Wesh Wesh »

TAG: 4 comptes: Fin du mur 8 (Face à 9h) - OUT, OUT, IN, IN

1-2 Pas PD à droite, Pas PG à gauche

3-4 Pas PD arrière au centre, Pas PG près du PD

Et on recommence avec le sourire

Contact: isadums38@free.fr