Perfect With U (P) (fr)



编舞者: Jérémy Souppart (FR) - Avril 2018

音乐: Perfect - Ed Sheeran



Position face à face « Bonjour » (main droite) les hommes face à la ligne et les femmes dos à la ligne de danse (Face to Face, Shake Hands)

PAS DE L'HOMME PDC

HI1-81 STEP LEFT - STEP RIGHT - TRIPLE STEP - STEP RIGHT - STEP LEFT - SIDE MAMBO RIGHT

1-2 Pas PG devant – PD devant G-D
3&4 Pas chassé sur place G-D-G
5-6 Pas PD devant – PG devant D-G

7&8& PD à D, revenir en appui sur PG, PD devant, revenir en appui sur PG D-G-D-G

H[9-16] STEP BACK RIGHT - ¼ TURN LEFT - CHASSE TO RIGHT - STEP LEFT FWD - STEP RIGHT FWD ¼ TURN TO RIGHT- CHASSE ¼ TURN TO LEFT

1-2 Pas PD derrière – ¼ tour à G (PG à G) D-G

3&4 Pas Chassé à D D-G-D

5-6 Pas PG devant – PD ¼ tour à D G-D

7&8& Pas chassé ¼ tour à G – Revenir en appui sur PD G-D-G-D

H[17-24] STEP LEFT FWD – STEP RIGHT ¼ TURN TO RIGHT – TRIPLE STEP LEFT ½ TURN TO RIGHT – STEP RIGHT FWD – STEP LEFT FWD – ROCK STEP RIGHT FWD – BACK TO RIGHT

1-2 Pas PG devant – Pas PD ¼ tour à D G-D

3&4 Pas Chassé ½ tour à D (Retour ligne de danse) G-D-G

5-6 Pas PD devant – Pas PG devant D-G

7-8 & Rock PD devant – Reprendre en appui sur PG – Ramener PD à côté du PG (Appui sur PD)

D-G-D

H[25-32] SIDE ROCK STEP LEFT – BACK TO LEFT – SIDE ROCK STEP RIGHT – BACK TO RIGHT – STEP DIAGONALY LEFT RONDE – STEP DIAGONALY RIGHT RONDE

1-2 &	Pas PG à G – Reprendre en appui sur PD – Ramener PG à côté du PD G-D-G
3-4 &	Pas PD à D – Reprendre en appui sur PG – Ramener PD à côté du PD D-G-D
T 0	DO diamand > D. Dandi (Danasaan DD > aiti da DO) O

5-6 PG diagonal à D – Rondé (Ramener PD à côté du PG) G
7-8 PD diagonal à G – Rondé (Ramener PG à côté du PD) D

TAG à la fin de la 3ème partie sur 8 comptes et recommencer du début

Main droite Homme, main droite femme (Paume sur paume)

Faire 1 tour complet en marchant, départ PG pour l'homme et départ PD pour la femme.

PAS DE LA FEMME PDC

F[1-8] STEP DIAGONALY RIGHT 1/8 - STEP 1/8 TURN TO RIGHT - FULL TURN TRIPLE STEP TO RIGHT - STEP LEFT FWD - STEP RIGHT FWD - SIDE MAMBO TO LEFT

1-2 Pas PD avant en Diagonal 1/8 – Pas PG avant en Diagonal 1/8 D-G

3&4 Tour complet à D en partant du PD D-G-D5-6 Pas PG devant – Pas PD devant G-D

7&8& Pas PG à G – Revenir en appui sur PD – PG devant – Revenir en appui sur PD G-D-G-D

F[9-16] STEP BACK LEFT – $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT – CHASSE TO LEFT – STEP RIGHT DIAGONALY TO LEFT – STEP LEFT DIAGONALY FWD – CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN TO RIGHT

1-2 Pas PG derrière – ¼ tour à D (PD à D) G-D

3&4 Pas Chassé à G G-D-G

5-6 Pas PD Diagonal G – Pas PG Diagonal G (Passer sous le bras D de l'homme) D-G

7&8& Pas chassé ¼ tour à D – Revenir en appui sur PG D-G-D-G

F[17-24] STEP RIGHT FWD- STEP LEFT ¼ TURN LEFT - TRIPLE STEP ½ TURN TO LEFT - STEP BACK LEFT - STEP BACK RIGHT - COASTER STEP - STEP RIGHT NEXT TO LEFT

1-2 Pas PD devant – Pas PG ¼ tour à G D-G

3&4 Pas Chassé ½ tour à G (Retour dos ligne de danse) D-G-D

5-6 Pas PG derrière – Pas PD derrière G-D

7&8& Pas PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Ramener PD à côté du PG (Appui sur PD)

G-D-G-D

F[25-32] SIDE ROCK STEP LEFT – BACK TO LEFT – SIDE ROCK STEP RIGHT – BACK TO RIGHT – STEP LEFT DIAGONALY TO RIGHT RONDE – STEP RIGHT DIAGONALY TO LEFT RONDE

1-2 & Pas PG à G – Reprendre en appui sur PD – Ramener PG à côté du PD G-D-G
3-4 & Pas PD à D – Reprendre en appui sur PG – Ramener PD à côté du PD D-G-D

5-6 PG diagonal à D – Rondé (Ramener PD à côté du PG) G-D

7-8& PD diagonal à G – Rondé (Ramener PG à côté du PD) – Revenir en appui sur PG D-G

Site: http://jeremyscountry17.e-monsite.com/

Contact: jpcowboys1@gmail.com