# Don't Say It (fr)

**拍数:** 32 **墙数:** 2 **级数:** Débutant Contra
**编舞者:** Martine Canonne (FR) & Guerric Auville (FR) - Mai 2018
**音乐:** If You Don't Say It - Rose Alleyson : (Album: Loves)

**Départ : 2 X 8 temps**

**[1 – 8] BASIC EAST COAST SWING : CHASSE, BACK ROCK STEP, CHASSE, BACK ROCK STEP**

| | |
|---|---|
| 1 & 2 | Poser PD à D, poser PG à côté du PD, poser PD à D |
| 3 – 4 | Rock step arrière PG, revenir sur PD |
| 5 & 6 | Poser PG à G, poser PD à côté du PG, poser PG à G |
| 7 – 8 | Rock step arrière PD, revenir sur PG (12 :00) |

**[9 – 16] TRIPLE STEP FORWARD, KICK L x2, TRIPLE STEP BACK, BACK ROCK STEP**

| | |
|---|---|
| 1 & 2 | Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant |
| 3 – 4 | Kick PG avant, Kick PG avant (en contra : claps des mains D & G des partenaires en face) |
| 5 & 6 | Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG derrière |
| 7 – 8 | Rock step arrière PD, revenir sur PG (12 :00) ** RESTARTS |

**[17 – 24] TRIPLE STEP FORWARD, TRIPLE STEP 1/2 TURN, COASTER STEP, STOMP (L&R)**

| | |
|---|---|
| 1 & 2 | Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant |
| 3 & 4 | 1/4 de tour à D en posant PG à G, poser PD à côté du PG, 1/4 de tour à D en posant PG derrière (06 :00) |
| 5 & 6 | Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant |
| 7 – 8 | Stomp PG, Stomp PD |

**[25 – 32] CHASSE, BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS x2**

| | |
|---|---|
| 1 & 2 | Poser PG à G, poser PD à côté du PG, poser PG à G |
| 3 – 4 | Rock step arrière PD, revenir sur PG |
| 5 & 6 | Kick PD dans la diagonale avant D, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD |
| 7 & 8 | Kick PD dans la diagonale avant D, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD |

**RESTARTS : Au 4ème et au 8ème mur reprendre la danse au début.**

**TAG : Après le 10 mur, ajouter 32 temps**
**[1 – 8] BIG SLIDE, TOUCH**
**Grand PD à D, glisser PG vers PD, Toucher pointe PG à côté du PD**

**[9 – 16] BIG SLIDE, TOUCH**
**Grand PG à G, glisser PD vers PG, Toucher pointe PD à côté du PG**

**[17 – 24] JAZZ BOX WITH TOE STRUT**

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | Croiser pointe PD devant PG, abaisser le talon du PD et prendre appui sur PD |
| 3 – 4 | Poser pointe PG derrière, abaisser le talon du PG et prendre appui sur PG |
| 5 – 6 | Poser pointe PD à D, abaisser le talon du PD et prendre appui sur PD |
| 7 – 8 | Poser pointe PG devant, abaisser le talon PG et prendre appui sur PG |

**[25 – 32] JAZZ TRIANGLE, HIP BUMPS (R,L,R,L)**

| | |
|---|---|
| 1 – 4 | Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D, poser PG à côté du PD |

**NOTE : terminer le 4ème temps sur le mot «hein !» de la chanson**

| | |
|---|---|
| 5 – 8 | Poser PD à D avec coup de hanches à D, puis G, puis D, puis G |

**Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.**

http://www.danseavecmartineherve.com/index.html