

Option Novice : RIGHT SIDE ROCK STEP

23 pas PD côté D - revenir sur PG côté G

Sect. 4/ [25 à 32] LEFT SYNCOPATED WEAVE, RIGHT SIDE STEP, LEFT FORWARD STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, RIGHT BACK POINTE, PIVOT 1/2 TURN RIGHT WITH TOUCH RIGHT

25&26 croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

27.28 pas PG côté G - revenir sur PD côté D

29.30 pas PG devant PD - PIVOT 1/2 tour vers D [12:00]

31.32 POINTE PD - PIVOT 1/2 tour vers D avec TOUCH PD (BALL PD) [6:00]

Option Novice : LEFT FORWARD STEP, RIGHT FORWARD EXTENDED ROCK STEP (MODIFIED) , TOUCH RIGHT

29.30 pas PG avant - pas PD avant

31.32 - revenir sur PG arrière - TOUCH PD (BALL PD)

DEBUT de la danse

FINAL au 12ème mur finissant au 21ème temps par HOLD au mur de 12:00

Sect. 3/[17 à 24]RIGHT FORWARD TRIPLE STEP, LEFT FORWARD STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT WITH TOGETHER, HOLD

17&18 pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant [6:00]

19 pas PG avant

20 PIVOT 1/2 tour vers D en assemblant PD à côté du PG (avec changement d'appui) [12:00]

21 Pause

FIN de la danse

TAGS 1,2, & 4 - ROCKING CHAIR RIGHT

1.2 pas PD avant - revenir sur PG arrière

3.4 - pas PD arrière - revenir sur PG avant

BRIDGE (3) ROCKING CHAIR RIGHT, STEP TURN x2, ROCKING CHAIR RIGHT

1.2 [6:00] pas PD avant - revenir sur PG arrière

3.4 - pas PD arrière - revenir sur PG avant

5.6 pas PD avant - 1/2 tour vers G [12:00]

7.8 pas PD avant - 1/2 tour vers G [6:00]

1.2 pas PD avant - revenir sur PG arrière

3.4 - pas PD arrière - revenir sur PG avant

Contact: dannyjickel@camarguecountryclub.fr
