

# Oochigeas (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍数: 106

墙数: 4

级数: Novice Phrasee

编舞者: Nathalie CATHALA - Juin 2018

音乐: La légende Oochigeas – Roch VOISINE & Lynda LEMAY



Départ : 2 x 8 + 2

Danse chorégraphiée à l'occasion de la démo du 23/06/2018 à Roquefort des Corbières

Lien vidéo = <https://www.youtube.com/watch?v=63uLrPSn-7c>

Séquence : A32 – A32 – A24 – TAG – B – A32 – A32 – A24 – TAG – B+

Partie A : 32 comptes – 2 murs

A[1-8] VINE R, POINT L, ROLLING VINE L, SCUFF

- |     |  |
|-----|--|
| 1-4 | PD à D – Croiser PG derrière PD – PD à D – Pointer PG à G                                  |
| 5-8 | 1/4 tr G et PG devant – 1/2 tr G et PD derrière – 1/4 tr G et PG à G - Scuff<br>PD.....12H |

A[9-16] CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TR L, STEP, 1/4 TR L

- |     |  |
|-----|--|
| 1-4 | Rock D devant – Revenir sur PG - Rock D à D – Revenir sur PG |
| 5-6 | Croiser PD derrière PG – 1/4 tr G et PG<br>devant.....9H     |
| 7-8 | PD devant – 1/4 tr G (appui<br>PG).....6H                    |

A[17-24] STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, JAZZBOX CROSS

- |   |   |
|---|---|
| 1-4   | PD devant - Scuff PG - PG devant- Scuff PD                        |
| 5-8   | Croiser PD devant PG - Reculer PG – PD à D – Croiser PG devant PD |
| TAG => Après le 3ème A à 6H et démarrer la partie B à 12H |   |

A[25-32] VAUDEVILLE

- |     |   |
|-----|---|
| 1-4 | PD à D – Talon G diagonale avant G - Assembler PG près du PD - Croiser PD devant PG |
| 5-8 | PG à G – Talon D diagonale avant D - Assembler PD près du PG - Croiser PG devant PD |

TAG : 6 comptes

TAG à 6H au 3ème A après le jazzbox cross (compte 24) puis démarrer la partie B à 12H.

[1-6] MONTEREY 1/2 TR, HOLD, HOLD

- |     |  |
|-----|--|
| 1-4 | Pointer PD à D – 1/2 tr D et PD à côté du PG – Pointer PG à G – PG à côté du<br>PD.....12H |
| 5-6 | Pause – Pause (appui PG)   |

Partie B (refrain) : 74 comptes – 1 mur

B[1-8] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L

- |     |  |
|-----|--|
| 1&2 | PD devant – PG à côté du PD – PD devant            |
| 3-4 | Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui<br>PD).....6H |
| 5&6 | PG devant – PD à côté du PG – PG devant            |
| 7-8 | Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui<br>PG).....3H |

B[9-16] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L

- |     |  |
|-----|--|
| 1&2 | PD devant – PG à côté du PD – PD devant            |
| 3-4 | Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui<br>PD).....9H |
| 5&6 | PG devant – PD à côté du PG – PG devant            |

7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui PG).....6H

**B[17-24] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....12H  
5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui PG).....9H

**B[25-32] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....12H  
5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B[33-40] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....6H  
5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui PG).....3H

**B[41-48] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....9H  
5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui PG).....6H

**B[49-56] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....12H  
5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui PG).....9H

**B[57-64] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....12H  
5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B[65-72] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....3H  
5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B[73-74] STEP 1/4 TR L**

1-2 PD devant – 1/4 tr G (appui PG).....12H

Reprendre la partie A 3 fois et faire le TAG à 6H au 3ème A après le jazzbox cross (compte 24) puis démarrer la partie B+ à 12H jusqu'à la fin.

Partie B+ (refrain) : 92 comptes – 1 mur

Danser la partie B jusqu'au compte 72.

Après le ROCKING CHAIR ne pas faire le STEP 1/4 TR L mais continuer avec :

**B-[73-80] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

- 1-4            Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....6H  
5-8            Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B-[81-88] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

- 1-4            Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....9H  
5-8            Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B-[89-92] JAZZBOX 1/4 TR R**

- 1-4            Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....12H

Séquence : A32 – A32 – A24 – TAG – B – A32 – A32 – A24 – TAG – B+

**BONNE DANSE**

**FICHE ORIGINALE**

Contact: [nathaliecathala11@yahoo.fr](mailto:nathaliecathala11@yahoo.fr)

---