

# Wasted Partner (P) (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍数: 32      墙数: 0      级数: Novice Partenaire  
编舞者: Jérôme Massiasse (FR) - Juillet 2018  
音乐: Wasted - Carrie Underwood



Départ: Close promenade - l'homme à l'intérieur du cercle

## HOMME

**Marche x 2, shuffle tour complet à droite**

1-2            PG en avant, PD en avant  
3&4           1/4 tour à D en posant à PG à G, Croisé PD devant PG, 1/4 tour à D en posant PG en arrière  
5&6           1/4 tour à D en posant à PD À D, PG près du PD, 1/4 tour à D en posant à PD devant

## FEMME

**Marche x 2, shuffle, shuffle 1/2 tour à droite**

1-2            PD en avant, PG en avant  
3&4           PD en avant, PG près du Pied D, PD en avant  
5&6           1/4 tour à D en posant à PG À G, croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en posant à PG derrière

## HOMME

**Rock step, Coaster step, Shuffle D**

1            Rock PG devant, Revenir sur PD  
L'homme lève le bras G pour la faire tourner à D et garde le contrôle du bras D sur sa partenaire  
2            Revenir sur PD  
L'homme garde le bras G levé et se sert de son bras D pour faire passer sa partenaire derrière lui  
3&4           PG en arrière, PD près du PG, PG en avant  
L'homme redescend son bras G et perd le contact avec son bras D  
5&6           PD en avant, PG près du PD, PD en avant  
L'homme libère la main G de sa partenaire avec sa main D

## FEMME

**Double 1/2 tour, double Shuffle en Curve**

1-2           1/2 tour à D en posant le PD devant, 1/2 tour à D en posant le PG derrière  
3&4           PD devant, PG près du PD, PD devant ( En effectuant un 1/4 tour à D autour de l'homme )  
La femme change de ligne de danse  
5&6           PG en avant, PD près du PG, PG en avant ( En effectuant un 1/4 tour à D autour de l'homme )

## HOMME

**Marche, 1/4 tour G Cross Shuffle, 1/4 tour D shuffle**

**Déplacement en promenade ouverte**

1-2            PG en avant, PD en avant  
3&4           1/8 tour à G en croisant le PG devant le PD, PD à D, 1/8 tour à G en croisant le PG devant le PD  
L'homme avec sa main D reprend la main G de la partenaire  
5&6           PD à D, PG près du PD, 1/4 tour à D, en posant à PD devant

## FEMME

**Marche, 1/4 tour D Cross Shuffle, 1/4 tour G shuffle**

1-2            PD en avant, PG en avant  
3&4           1/8 tour à D en croisant le PD devant le PG, PG à G, 1/8 tour à D en croisant le PD devant le PG  
5&6           PG à G, PD près du PG, 1/4 tour à G, en posant à PG devant

## **HOMME**

**Marche, Cross, 1/4 tour Cross shuffle, Cross shuffle arrière**

**L'homme lève la main G pour faire tourner la partenaire à G**

1-2 PG en avant, croiser PD devant PG

**L'homme croise la ligne de sa partenaire pour revenir au centre et redescend le bras pour se déplacer en promenade ouverte arrière**

3&4 1/4 tour à D en posant PG à G, Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en posant PG en arrière

5&6 PD en arrière dans la diagonale D, croiser PG devant PD, PD en arrière dans la diagonale D

## **FEMME**

**Double 1/2 tour, 1/2 tour Cross shuffle, Cross shuffle arrière**

1-2 1/2 tour à G en posant PD derrière, 1/2 tour à G exposant le PG devant

3&4 1/4 tour à G en posant PD à D, Croiser PG devant PD, 1/4 tour à G en posant PD en arrière

5&6 PG en arrière dans la diagonale G, croiser PD devant PG, PG en arrière dans la diagonale G

## **HOMME**

**Double 1/2 tour à G, Shuffle 1/2 tour, Shuffle avant, Rock side**

**L'homme libère la main de sa partenaire pour effectuer les 1/2 tours**

1-2 1/2 tour à G en posant le PG devant, 1/2 tour à G en posant le PD derrière

**L'homme reprend la main G de sa partenaire avec sa main D pour effectuer une promenade ouverte avant**

3&4 1/4 tour à G en posant le PG à G, PD près du PG, 1/4 tour à G en posant le PD devant

5&6 PD en avant, PG près du PD, PD en avant

**L'homme reprend une position fermé avec sa partenaire**

7-8 1/4 tour à D en posant le PG à G, revenir sur PD

## **FEMME**

**Double 1/2 tour à D, Shuffle 1/2 tour, Shuffle avant, Rock side**

1-2 1/2 tour à D en posant le PD devant, 1/2 tour à G en posant le PG derrière

3&4 1/4 tour à D en posant le PD à D, PG près du PD, 1/4 tour à D en posant le PG devant

5&6 PG en avant, PD près du PG, PG en avant

7-8 1/4 tour à G en posant le PD à D, revenir

Contact: [lineup@ymail.com](mailto:lineup@ymail.com)

---