

# In Her Eyes (fr)

拍数: 64      墙数: 4      级数: Intermediate  
编舞者: Syndie BERGER (FR) - Août 2018  
音乐: Look in Her Eyes - Rod Stewart



Intro : 32 temps

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

## SECT-1 SIDE ROCK - & SIDE – TOUCH – STEP ¼ TURN – BACK ½ TURN – TRIPLE STEP WITH ½ TURN

- 1 – 2      Poser PD à D – Revenir sur PG  
& 3-4      Rassembler PD à côté PG (&) - Poser PG à G – Toucher plante PD à côté PG  
5 – 6      Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (face 3:00) – Reculer PG en faisant ½ tour à D (face 9:00)  
7 & 8      Pas chassé D-G-D en faisant ½ tour à D (face 3:00)

## SECT-2 STEP KICK – SIDE ¼ TURN – POINT & SNAP – ¼ TURN KICK – SIDE ¼ TURN – TOUCH & CLAP

- 1 – 2      Avancer PG – Kick D en avant  
3 – 4      Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (face 6:00) – Pointer PG à G en cliquant des doigts vers le bas à D  
5 – 6      Avancer PG en faisant ¼ de tour à G (face 3:00) – Kick D en avant  
7 – 8      Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (face 6:00) – Toucher plante PG à côté PD et frapper dans les mains

## SECT-3 SIDE ROCK – CROSS TRIPLE – BACK ¼ – SIDE ¼ TURN – TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2      Poser PG à G – Revenir sur PD  
3 & 4      Pas chassé G-D-G croisé devant PD (déplacement sur le côté D)  
5 – 6      Reculer PD en faisant ¼ de tour à G (face 3:00) – Poser PG à G en faisant ¼ de tour à G (face 12:00)  
7 & 8      Pas chassé D-G-D en avant

## SECT-4 ROCK FORWARD WITH SWEEP – TRIPLE STEP IN PLACE – BACK x2 – BOUNCE HEELS WITH ¼ TURN

- 1 – 2      Avancer PG – Revenir sur PD en faisant un rondé PG (sweep) de l'avant vers l'arrière  
3 & 4      Pas chassé G-D-G sur place  
5 – 6      Reculer PD – Reculer PG  
7 – 8      Lever les talons 2 fois en faisant ¼ de tour à G (face 9:00) (pdc à G)

## SECT-5 CROSS – SIDE – BEHIND & HEEL - & CROSS – SIDE – BEHIND & HEEL

- 1 – 2      Croiser PD devant PG – Poser PG à G  
3 & 4      Croiser PD derrière PG – Poser PG à G (&) - Poser talon D en avant  
&      Rassembler PD à côté PG (&)  
5 – 6      Croiser PG devant PD – Poser PD à D  
7 & 8      Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Poser talon G en avant  
&      Rassembler PG à côté PD (&)

## SECT-6 CROSS – POINT & POINT – CROSS – BACK – SIDE – TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2      Croiser PD devant PG – Pointer PG à G  
& 3 - 4      Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D – Croiser PD devant PG  
5 – 6      Reculer PG – Poser PD  
7 & 8      Pas chassé G-D-G en avant

\*\* NOTE : Restart au 2ème mur (face 9:00).

**SECT-7 HEEL GRIND WITH ½ TURN – ROCK STEP BACK – STEP – KICK BALL STEP – STEP**

- 1 – 2 Poser talon D en avant – Pivoter ½ tour à D en reculant PG (face 3:00)
- 3 – 4 Reculer PD – Revenir sur PG
- 5 Avancer PD
- 6 & 7 Kick G en avant – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD
- 8 Avancer PG

**SECT-8 ROCK FORWARD – TRIPLE WITH ½ TURN – STOMP OUT-OUT - APPLEJACKS**

- 1 – 2 Avancer PD – Revenir sur PG
- 3 & 4 Pas chassé D-G-D en faisant ½ tour à D (face 9:00)
- 5 – 6 Frapper PG à G (stomp out) – Frapper PD à D (stomp out)
- & 7 Lever et pivoter pointe PG et talon D à G (&) - Revenir au centre
- & 8 Lever et pivoter pointe PD et talon G à D (&) - Revenir au centre (pdc à G)

**Reprendre la danse du début et Souriez !!!**

**\*\* RESTART Au 2ème mur après la Section 6 (face 6:00), reprendre la danse du début.**

**\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)**

**\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

**Last Update – 24 Nov. 2018**

---