Girls With Guitars (fr)

拍数: 64 **墙数:** 4 **级数:** Intermédiaire

编舞者: Guillaume Rouffelaers (FR) - Mars 2018

音乐: Girls With Guitars - Wynonna

[1-8] Point Back, ½ turn left, Lock Step R/Brush with ¼ turn

1-2	Pointe arrière PG, pause
3-4	Pivoter d'1/2 tour à G, pause
5-6-7	PD devant, locker PG derrière PD, PD devant
8	Brush PG avec ¼ tour à D

[9-16] Grapevine, Touch, Rolling Vine, Stomp

1-2-3	Vine à G : 1 pas PG à G, Cross PD derrière PG, 1 pas PG à G
4	TOUCH PD à côté du PG
5-6-7	¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D
8	stomp G

[17-24] Side Shuffle Right, Rock back, Side Shuffle Left, Rock back

1&2	Shuffle DGD à droite
3-4	Rock step G derrière, revenir sur PD
5&6	Shuffle GDG à gauche
7-8	Rock step D derrière, revenir sur PG

[25-32] Monterey Turn

1-2	Pointe D à droite, ½ tour avec PD à côté du PG
3-4	Pointe G à gauche, PG à côté du PD
5-6	Pointe D à droite, ½ tour avec PD à côté du PG
7-8	Pointe G à gauche, PG à côté du PD

[33-40] Touch (x2), Hook+Slap, Flick+Slap, Hook+Slap, Hitch+Slap, Step, Hold

1-2	Touch pointe D devant, Touch pointe D à droite
3	Hook PD derrière jambe G + Slap PD avec main G
4	Flick PD + Slap PD avec main D
5	Hook PD devant jambe G + Slap PD avec main G
6	¼ tour à G, Hitch PD + Slap PD avec main D
7-8	Step PD derrière, pause

[41-48] Back Shuffle Left, Rock Step, Step with ½ turn, Stomp (x2)

1&2	Shuffle arrière GDG
3-4	Rock Step D derrière, revenir sur PG
5-6	Step PD devant, ½ tour à gauche
7-8	Stomp D, Stomp G

[49-56] Touch (x2), Hook+Slap, Flick+Slap, Hook+Slap, Hitch+Slap, Step, Hold

1-2	Touch pointe D devant, Touch pointe D à droite
3	Hook PD derrière jambe G + Slap PD avec main G
4	Flick PD + Slap PD avec main D
5	Hook PD devant jambe G + Slap PD avec main G
6	¼ tour à G, Hitch PD + Slap PD avec main D
7-8	Step PD derrière, pause

[57-64] Stomp-Hold (x2), Roll Hip

1-2	Stomp PG à gauche, pause
3-4	Stomp PD à droite, pause
5-6-7-8	Faire 1 cercle des hanches, dans le sens des aiguilles d'une montre

TAG 1 (murs 1, 3 et 6) : A réaliser après les 64 temps.

1-2	Hip Bump à droite, pause
3-4	Hip Bump à gauche, pause
5-6	Hip Bump à droite, pause

Pour les filles : « faire de la guitare » durant le TAG
Pour les garçons : Tenir le chapeau avec la main droite durant le TAG

TAG 2 + RESTART (mur 2) :
Section 41-48 : remplacer le Stomp G (8) par un Stomp Up G puis redémarrer la danse.

TAG 3 + RESTART (mur 5) :
Section 33-40 : remplacer Hook et Flick (3-4) par Stomp D et Pause puis redémarrer la danse.

Bon courage à tous et merci !! …... Guillaume

Si besoins, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse mail : gui280489@hotmail.fr

---