

# On Perd La Tête (fr)

COPPER KNOB  
STYLEDANCE

拍数: 32      墙数: 2      级数: Débutant / Intermédiaire  
编舞者: Marie-Paule Tremblay (CAN) & Anne René Turgeon - 2018  
音乐: On perd la tête - LGS



## Intro de 12 comptes

### [1-8] (Walk Fwd) X3, Together, Pigeon Toes,

- 1-2            PD devant - PG devant - 12:00
- 3-4            PD devant - PG à côté du PD
- 5-6            Pivoter les talons à l'extérieur - Pivoter les talons à l'intérieur
- (5) Ouvrir les bras vers l'extérieur – (6) revenir les mains, pouces vers le bas vers l'intérieur**
- 7-8            Pivoter les talons à l'extérieur - Pivoter les talons à l'intérieur
- (7) Ouvrir les bras vers l'extérieur – (8) revenir les mains, pouces vers le bas vers l'intérieur**

### [9-16] Monterey 1/4 Turn, Monterey 1/4 Turn,

- 1-2            Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG - 03:00
- 3-4            Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5-6            Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG - 06:00
- 7-8            Pointe G à gauche - PG à côté du PD

### [17-24] (Kick Ball Step) X2, Side, Heel Switch, Together, Side, Heel Switch, Cross

- 1&2            Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant - 06:00
- 3&4            Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
- &5&6            PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- &7&8            PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

### [25-32] Large Side, Slide Together, Shuffle Fwd, Large Side, Together, Shuffle Fwd,

- 1-2            Large Step du PD à droite - Glisser et déposer le PG à côté du PD 06:00
- 3&4            Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6            Large Step du PG à gauche - PD à côté du PG
- 7&8            Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## Tag À ce point-ci de la danse

### Tags :

À la fin du 2, face à 12:00 heures

À la fin du 3, face à 06:00 heures

Faire les 4 premiers comptes du tag

Recommencer la danse depuis le début

À la fin du 5, face à 06:00 heures

À la fin du 7, face à 06:00 heures

### [1-8]: (Point, Together) X2, (Toe Switches, Heel Switch) X2

- 1-2            Point D devant en diagonale à droite - PD à côté du PG
- 3-4            Point G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD
- 5&6&            Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 7&8&            Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD

Recommencer la danse depuis le début

**Finale** Durant le dernier mur à la fin, PD devant - 1/2 tour à gauche et PG devant