Fire On Fire (fr)

拍数: 32 **墙数:** 0 **级数:** Intermédiaire

编舞者: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Mars 2019

音乐: Fire On Fire - Sam Smith : (from Watership Down)

[1-8] STEP - 1/4 TURN L - 1/2 TURN L - 1/2 TURN L WITH SWEAP - CROSS - STEP - 1/4 TURN R - TOGETHER - CROSS - 1/4 TURN L - RF STEP FORWARD - 1/2 TURN L, RF STEP FORWARD

1	Poser PD à D (1)
2&3	Revenir sur PG avec 1/4 tour à G (&), poser PD derrière avec 1/2 tour à G (2), avancer PG avec ½ tour à G & faire un sweap PD de l'arrière vers l'avant (3) -9:00-
4&5	Croiser PD devant PG (4), reculer PG (&), poser PD à D avec 1/4 tour à D (5)
6&7	Ramener PG près du PD (6), croiser PD devant PG (&), poser PG devant avec 1/4 tour à G (7)
&8&	Avancer PD (&), 1/2 tour à G en avançant PG (8), avancer PD (&)

[9-16] LF STEP FORWARD WITH SWEAP - CROSS - LF STEP BACKWARD - STEP - 1/8 TURN R - RF STEP FORWARD - 1/2 TURN R - RF STEP BACKWARD - LF STEP BACKWARD - STEP

1	Avancer PG & faire un sweap PD de l'arrière vers l'avant
2&3	Croiser PD devant PG (2), reculer PG (&), poser PD à D (3)
4&5	Avancer PG avec 1/8 tour à D (4), avancer PD (&), 1/2 tour à D en posant PG derrière (5)
6&7	Reculer PD (6), reculer PG (&), poser PD à D & terminer la danse à 03:00 en prenant appui sur PD (7)
8&	Faire 1/4 tour avec la tête à D (8), revenir face à 03:00 (&)

[17-24] LF STEP FORWARD WITH SWEAP - CROSS - LF STEP BACKWARD - 1/4 TURN R – TOGETHER - CROSS - 1/4 TURN L - RF STEP FORWARD - 1/2 TURN L - RF STEP FORWARD - 1/4 TURN L - CROSS - RECOVER

1	Avancer PG & faire un sweap PD de l'arrière vers l'avant (1)
2&3	Croiser PD devant PG (2), reculer PG (&), poser PD à D avec 1/4 tour à D (3)
4&5	Ramener PG près du PD (4), croiser PD devant PG (&), avancer PG avec 1/4 tour à G (5)
&6&7	Avancer PD (&), 1/2 tour à G (6), avancer PD (&), 1/4 tour à G (7)
8&	Croiser PD devant PG & prendre appui dessus (8), revenir sur PG (&)

[25-32] STEP & KICK - CROSS - RECOVER - 1/4 TURN R - RF STEP BACKWARD - TOGETHER - 1/8 TURN R WITH SWEEP - LF STEP FORWARD WITH SWEEP - RF STEP FORWARD - TURN - FULL TURN

1	Poser PD à D et lever/tendre la jambe G à G (1)
2&3	Croiser PG devant PD (2), revenir sur PD (&), poser PG derrière avec 1/4 tour à D (3)
4&5	Reculer PD (4), ramener PG près du PD (&), avancer PD avec 1/8 tour à D & sweap PG de l'arrière vers l'avant (5)
6-7	Poser PG devant & sweap PD de l'arrière vers l'avant (6), poser PD devant (7)
&8&	Pivoter le corps à G pour revenir à 06:00 et prendre appui PG (&), ramener PD près du PG & faire un tour complet vers la G en prenant appui sur PG (8&), terminer à 06:00

TAG 1 à la fin du mur 1 - 06:00 - (18 comptes)
[1-8] DIAMOND

1	Poser PD à D (06:00)
2&3	Reculer PG avec 1/8 tour à G (2), reculer PD (&), poser PG à G avec 1/8 tour à G (3) - 03:00 -
4&5	Avancer PD avec 1/8 tour à G (4), avancer PG (&), poser PD à D avec 1/8 tour à G (5) - 12:00 -
6&7	Reculer PG avec 1/8 tour à G (6), reculer PD (&), poser PG à G avec 1/8 tour à G (7) - 09:00-
8&	Avancer PD avec 1/8 tour à G (8), avancer PG (&)

[9-16] DIAMOND

1	Poser PD à D avec 1/8 tour à G (06:00)
2&3	Reculer PG avec 1/8 tour à G (2), reculer PD (&), poser PG à G avec 1/8 tour à G (3) - 03:00 -
4&5	Avancer PD avec 1/8 tour à G (4), avancer PG (&), poser PD à D avec 1/8 tour à G (5) - 12:00 -
6&7	Reculer PG avec 1/8 tour à G (6), reculer PD (&), poser PG à G avec 1/8 tour à G (7) - 09:00-
8&	Avancer PD avec 1/8 tour à G (8), avancer PG (&)

[17-18] TOGETHER - HOLD

1.2	Ramener PD près du PG avec 1/8 tour à G (1), pause (2) - 06:00 -

*tendre le bras D au ciel (1), abaisser le bras lentement (2)
-> redémarrer la danse

TAG 2 à la fin du mur 2 - 12:00 - (4 comptes)
[1-8] STEP + SWAY - SWAY - SWAY - SWAY

1.2	Poser PD à D & sway à D (1), revenir sur PG & sway à G (2)
3.4	Revenir sur PD & sway à D (3), revenir sur PG & sway à G (4)

-> redémarrer la danse

TAG 3 à la fin du mur 3 - 06:00 - (2 comptes)
[1.2] TOGETHER - HOLD

1.2	Ramener PD près du PG avec 1/8 tour à G (1), pause (2) - 06:00 -

*tendre le bras D au ciel (1), abaisser le bras lentement (2)
-> redémarrer la danse

TAG 4 à la fin du mur 4 - 12:00 - (12 comptes)
[1-8] DIAMOND

1	Poser PD à D (06:00)
2&3	Reculer PG avec 1/8 tour à G (2), reculer PD (&), poser PG à G avec 1/8 tour à G (3) - 03:00 -
4&5	Avancer PD avec 1/8 tour à G (4), avancer PG (&), poser PD à D avec 1/8 tour à G (5) - 12:00 -
6&7	Reculer PG avec 1/8 tour à G (6), reculer PD (&), poser PG à G avec 1/8 tour à G (7) - 09:00-
8&	Avancer PD avec 1/8 tour à G (8), avancer PG (&)

[1.4] 1/8 TURN L + SWAY - SWAY - SWAY - SWAY

1.2	Poser PD à D avec 1/8 tour à G + sway à D (1), revenir sur PG & sway à G (2)
3.4	Revenir sur PD & sway à D (3), revenir sur PG & sway à G (4)

-> redémarrer la danse

romainbrasme@hotmail.fr
Belle danse à tous,