Dreaming of Caribbean (es)

拍数: 32 **墙数:** 3 **级数:** Newcomer
编舞者: Cati Torrella (ES) - Junio 2019
音乐: Somewhere in the Caribbean - Paul Overstreet

Intro 32 counts

Hoja redactada por Cati Torrella

[1-8]: Sway R-L, Triple Step to R side, Sway L-R, Triple Step to L side

1	Paso derecha PD y Sway cadera a la derecha
2	Sway cadera a la izquierda
3&4	Paso derecha PD, Paso PI al lado del derecho, Paso derecha PD
5	Paso izquierda PI y Sway cadera a la izquierda
6	Sway cadera a la derecha
7&8	Paso izquierda PI, Paso PD al lado del izqiuierdo, Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso delante PI

[9-16]: Rocking Chair, Step R ½ Turn L, Walk R & L

1-2	Rock delante PD, Devolver el peso detrás sobre PI
3-4	Rock detrás PD, Devolver el peso delante sobre PI
5	Paso delante PD
6	Gira ½ vuelta a la izquierda, peso sobre PI
7	Paso delante PD
8	Paso delante PI

Aquí ReStart en las paredes 2ª y 7ª (mirando a las 9:00h)

[17-24]: Hip bump R-L-R, Touch L, Hip bump L-R-L, Touch R

1	Paso PD ligeramente delante en diagonal y Bump cadera derecha delante
2	Bump cadera izquierda detrás
3	Bump cadera derecha delante
4	Touch PI al lado del derecho
5	Paso PI ligeramente delante en diagonal y Bump cadera izquierda delante
6	Bump cadera derecha detrás
7	Bump cadera izquierda delante
8	Touch PD al lado del izquierdo

Aquí ReStart en las paredes 3ª y 8ª (mirando a las 12:00h)

[25-32]: Monterey ¼ R, Jazz Box

1	Point punta PD a la derecha
2	Gira ¼ de vuelta a la derecha sobre el PI y Paso PD al lado del izquierdo
3	Point punta PI a la izquierda
4	Paso PI al lado del derecho
5	Cross PD por delante del izquierdo
6	Paso detrás PI
7	Paso derecha PD
8	Paso delante PI

Acabas el baile mirando a las 6:00h

VOLVER A EMPEZAR

FINAL:

Bailar los counts del 1 al 8 y añadir
Paso delante PD y ¼ a la izquierda, para acabar el baile mirando a las 12:00h

ReStarts
Dos Restarts a las 9:00h, después del count 16, en la 2ª y 7ª pared
Dos ReStarts a las 12:00h, después del Count 24, en las paredes 3ª y 8ª.

Secuencia
32-16-24-32-32
32-16-24-32-32-32-10