I Want To Stay (fr)

拍数: 32 墙数: 0 级数: Intermédiaire Phrasée
编舞者: Evelyne GAEREMYNCK (FR) - Juillet 2019
音乐: Makes Me Want to Stay - Clay Walker

Introduction : 8 temps
Séquences : Préface – AA B+ BBB AAA B+ BBB AA BBBB AAA

Préface : 80 temps
P1: Side – Behind – Triple step in place X 2

1 – 2	Pas PD à D – Cross PG derrière PD
3 & 4	Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD sur place
5 – 6	Pas PG à G – Cross PD derrière PG
7 & 8	Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG sur place

P2: Triple step forward x 2 – Step ½ turn left – Kick ball change

1 & 2	Pas PD sur diagonale D – Pas ball PG derrière PD – Pas PD sur diagonale D
3 & 4	Pas PG sur diagonale G – Pas ball PD derrière PG – Pas PG sur diagonale G
5 – 6	Pas PD devant – ½ tour à G … appui PG
7 & 8	Kick PD devant – Pas ball PD à côté du PG – PG à côté du PD

P3: Ball steps diagonally R & L

1 & 2 &	Pas PD sur diagonale D – Pas ball PG derrière PD – Pas PD sur diagonale D – Pas ball PG derrière PD
3 & 4	Pas PD sur diagonale D – Pas ball PG derrière PD – Pas PD sur diagonale D
5 & 6 &	Pas PG sur diagonale G – Pas ball PD derrière PG – Pas PG sur diagonale G – Pas ball PD derrière PG
7 & 8	Pas PG sur diagonale G – Pas ball PD derrière PG – Pas PG sur diagonale G

P4: Rockin chair – Step ½ turn left – Stomps

1 – 2 – 3 – 4	Rock PD devant – retour appui PG – Rock PD derrière – retour appui PG
5 – 6	Pas PD devant – ½ tour à G … appui PG
7 – 8	Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

P5 – P8: Reproduire ces 32 temps

P9: Side – Behind – Triple step in place X 2

1 – 2	Pas PD à D – Cross PG derrière PD
3 & 4	Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD sur place
5 – 6	Pas PG à G – Cross PD derrière PG
7 & 8	Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG sur place

P10: Cross – Back – Triple side X 2

1 – 2	Cross PD devant PG – Pas PG derrière
3 & 4	Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
5 – 6	Cross PG devant PD – Pas PD derrière
7 & 8	Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G

Phrase A : 16 temps
A1: Triple step forward R & L – Triple step ½ turn left – Coaster step

1 & 2	Pas PD sur diagonale D – Pas ball PG derrière PD – Pas PD sur diagonale D
3 & 4	Pas PG sur diagonale G – Pas ball PD derrière PG – Pas PG sur diagonale G
5 & 6	¼ de tour à G … Pas PD à D – Pas ball PG à côté du PD– ¼ de tour à G … Pas PD derrière

7 & 8 Pas ball PG derrière – Pas ball PD à côté du PG – Pas PG devant

A2: Side touch – Hold – Side touch – Hold – Touchs forward – Back together

1 – 2 Pointe PD à D – Pause
& 3 – 4 PD à côté du PG – Pointe PG à G – Pause
& 5 & 6 PG à côté du PD – Pointe PD devant – PD à côté du PG – Pointe PG devant
& 7 – 8 PG à côté du PD – Pas PD derrière – Slide PG à côté du PD

Phrase B : 16 temps

B1: Turned chasse in a box

1 & 2 Chassé DGD vers la D
3 & 4 ¼ de tour à G … chassé GDG vers la G
5 & 6 ¼ de tour à G … chassé DGD vers la D
7 & 8 ¼ de tour à G … chassé GDG vers la G

B2: Kick ball Touch side x 2 – Stomps – Apple jack

1 & 2 Kick PD devant – Pas PD devant PG – Pointe PG à G
3 & 4 Kick PG devant – Pas PG devant PD – Pointe PD à D
5 – 6 Stomp PD devant – Stomp PG à côté du PD
& 7 & 8 (en appui talon G et pointe D) Swivel vers la G – revenir au centre –
(en appui talon D et pointe G) Swivel vers la D – revenir au centre
& Prendre appui sur le PG

B+ :
Faire la phrase B
Et ajouter une série de Apple jack
& 9 & 10

www.country-moving.fr
Bouger et danser au son de la country