Everybody Dance And Sing Contre-Danse (fr)

拍数: 32 **墙数:** 0 **级数:** Débutant Contra
编舞者: Roger Neff (USA), Danielle GARCIA (FR) & Emilio GARCIA (FR) - Juillet 2019
音乐: When I'm out Tonight - Dave Sheriff

Adaptation par « Roger Neff » de la chorégraphie de la danse en Ligne sur 4 murs du même titre (Option de Danielle & Emilio GARCIA)
Commencer la danse à 16 temps du début de la Rythmique, avec le chant, après le mot « When ».

Nous avons choisi l'option du décalage entre les danseurs. Les deux lignes se font face, avec un espace entre les danseurs pour pouvoir se croiser, les danseurs se tapent les mains à hauteur des épaules, la fin est simplifiée.

[1 à 8] - POINT RIGHT TOE OUT-IN-OUT, COASTER, POINT LEFT TOE OUT-IN-OUT, COASTER
1 & 2 - PD pointe à D & PD pointe près PG - PD pointe à D
3 & 4 - PD derrière & PG près PD - PD avance
5 & 6 - PG pointe à G & PG pointe près PD - PG pointe à G
7 & 8 - PG derrière & PD près PG - PG avance

[9 à 16] - RIGHT AND LEFT SHUFFLES FORWARD, 1/4 TURNS TO LEFT X 2 (Now facing "partner")
1 & 2 - PD avance & PG près PD - PD avance
Les danseurs en se croisant, tapent dans les mains des deux autres danseurs
3 & 4 - PG avance & PD près PG - PG avance
5 - 6 - PD devant - Pivot ¼ tour à G
7 - 8 - PD devant - Pivot ¼ tour à G
Les deux lignes de danseurs se retrouvent à nouveau de face

[17 à 24] - RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP
1 & 2 - PD croise devant PG & PG à G - PD croise devant PG
3 & 4 - PG à G & PD pointe près PG - PD à D
5 & 6 - PG croise devant PD & PD à D - PG croise devant PD
7 & 8 - PD à D & PG pointe près PD - PG à G

[25 à 32] - RIGHT TOE-HEEL STOMP, LEFT TOE-HEEL STOMP MOVING FORWARD, PIVOT 1/2 TO LEFT, SLAP THIGHS, CLAP HANDS, CLAP PARTNER'S HANDS, CLAP HANDS
1 & 2 - PD pointe près PG & PD talon près PG - PD devant
Les deux lignes se croisent
3 & 4 - PG pointe près PD & PG talon près PD - PG avance
5 - 6 - PD avance - Pivot ½ tour sur PD, PG près PD
7 & 8 - Taper ses mains sur les cuisses & Taper ses mains devant - Taper des mains avec les danseurs en opposition (Main G avec le danseur à G, main D avec le danseur à D).

Recommencez la danse

Fiche de danse préparée en Français par Emilio GARCIA pour le site « CopperKnow »