Queda't A Casa (es)

拍数: 96 **墙数:** 4 **级数:** Phrased Improver

编舞者: Conxita Mosegui (ES) & Sussy Rodriguez (ES) - Marzo 2020

音乐: Quédate en casa - Ariel de Cuba

Descripcion: secuencia: A,A,A,A,A,A,A,A-B-C-A-B
Intro: 18 counts des de que empieza la música

PARTE A (32 tiempos)
[1-8] STEP RIGHT, TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP, TRIPLE STEP LEFT

1-2	paso pie derecho hacia la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho
3&4	paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho a la derecha
5-6	paso pie izquierdo delante dejando el peso, recuperar sobre el derecho
7&8	paso pie izquierdo hacia la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo hacia la izquierda

[9-16] ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP, SHUFFLE FWD

1-2	paso pie derecho delante dejando el peso, recuperar sobre izquierdo
3&4	paso pie derecho atrás, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho atrás
5-6	paso pie izquierdo atrás dejando el peso, recuperar sobre el derecho
7&8	paso pie izquierdo adelante, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo adelante

[17-24] SAMBA STEP X2, JAZZBOX ¼ TURN

1&2	paso pie derecho cruzando por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho en el sitio
3&4	paso pie izquierdo cruzando por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo en el sitio
5-8	paso pie derecho cruza por delante del izquierdo, giramos ¼ de vuelta a la derecha, paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho.

[25- 32] MAMBO STEP X 4: SIDE, FWD, BACK

1&2	paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo en el sitio, paso pie derecho junto al izquierdo
3&4	paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho en el sitio, paso pie izquierdo junto al derecho
5&6	paso adelante pie derecho, pie izquierdo en el sitio, paso pie derecho junto al izquierdo
7&8	paso atrás pie izquierdo, pie derecho en el sitio, paso pie izquierdo junto al derecho

PARTE B (32 tiempos)
[1-8] BACHATA STEP, FWD, BACK

1-4	paso adelante pie derecho, paso adelante pie izquierdo, paso adelante pie derecho paso pie izquierdo junto derecho, golpe de cadera
5-8	paso atrás pie izquierdo, paso atrás pie derecho, paso atrás pie izquierdo, paso pie derecho junto a izquierdo, golpe de cadera

[9-16] TURN RIGHT AND LEFT

1-4	paso pie derecho a la derecha con ¼ de giro, paso pie izquierdo a la derecha con ½ de giro, paso pie derecho a la derecha con ¼ de giro, paso pie izquierdo junto al derecho, golpe de cadera
5-8	paso pie izquierdo a la izquierda con ¼ de giro, paso pie derecho a la izquierda con ½ giro, paso pie izquierdo a la izquierda con ¼ de giro, paso pie derecho junto al izquierdo, golpe de cadera

[17-24] RHUMBA BOX FWD

1-4	paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho adelante, pausa
5-8	paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo atrás, pausa

[25-32] BACHATA STEP RIGHT, LEFT

1-4	paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, golpe de cadera
5-8	paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, golpe de cadera

PARTE C (32 tiempos)

[1-8] SAMBA STEP, JAZZBOX ¼ TURN (x4)

1&2	paso pie derecho cruzando por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho en el sitio
3&4	paso pie izquierdo cruzando por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo en el sitio
5-8	paso pie derecho cruza por delante del izquierdo, giramos ¼ de vuelta a la derecha, paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho.

¡¡ CUIDAROS MUCHO Y SOBRE TODO NO SALGAIS DE CASA!!!

te.ballenlinia@gmail.com
www.terresdelebrelinedance.es

Last Update – 21 Marzo 2020