

# On The Other Side (fr)

COPPER KNOB  
STEPPERS

拍数: 32                      墙数: 2                      级数: Intermédiaire  
编舞者: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Mai 2020  
音乐: On the Other Side - Nathan Carter



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2020  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## CROSS ROCK SIDE, CROSS ¼ SIDE, TOUCH DRAG, BEHIND SIDE, CROSS ROCK

1&2                      CROSS ROCK STEP syncopé D devant , revenir sur PG derrière - grand pas PD côté D  
3&4                      CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - pas PG côté G - 9 : 00 -  
&5                      TAP PD à côté du PG - grand pas PD côté D . . . . DRAG PG vers PD " . . . .  
6&                      CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
7.8                      CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

## (&) CROSS & BEHIND, ¼, STEP, PIVOT ½, WALK, TRIPLE FULL TURN, MAMBO DRAG

&                      pas PG côté G  
1&2                      WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
&                      1/4 de tour G . . . pas PG avant  
3.4.5                      pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant - 12 : 00 -  
6&7                      FULL TURN D : 1/2 tour D . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . pas PD avant - pas PG avant - 12 : 00 -  
8&1                      MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - grand pas PD arrière . . DRAG PG vers l'arrière \$ . . . .

## BACK ¼ POINT, SWAY, SWAY, RUN RUN, WALK/SWEEP, WALK

2&3                      pas PG arrière - 1/4 de tour D . . pas PD côté D - TOUCH pointe PG côté G ( épaulé vers D & ) - 3 : 00 -  
4                      pas PG côté G . . . . SWAY des hanches à G ! ( épaulement vers D & )  
5                      pas PD côté D . . . . SWAY des hanches à D " ( épaulement vers G % )  
6&7                      1/4 de tour G . . pas PG avant - 1/4 de tour G . . pas PD avant - 1/4 de tour G . . pas PG avant SWEEP pointe PD en dedans ( d'arrière en avant ) . . . . - 6 : 00 -  
8                      pas PD avant

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 24 temps - 12 : 00 - ,

Ajouter : & pas PG côté G, sur diagonale avant G % , et reprendre la Danse au début

## ½, BACK/SWEEP, BACK/SWEEP, COASTER STEP, ½, BACK/SWEEP, BACK/SWEEP, COASTER CROSS &

&1                      1/2 tour D . . pas PG arrière - pas PD arrière . . . . SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière ) . . . .  
2                      pas PG arrière . . . . SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . - 12 : 00 -  
3&4                      COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
&                      1/2 tour D . . pas PG arrière - 6 : 00 -  
5                      pas PD arrière . . . . SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière ) . . . .  
6                      pas PG arrière . . . . SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . .  
7&8                      COASTER CROSS D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG %  
&                      pas PG côté G , sur diagonale avant G %

FIN : danser les 8 premiers temps du 8ème mur, ensuite ralentir pendant 16 temps et finir à - 12 : 00 -

