Funny Kisses (es)



编舞者: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Mayo 2020

音乐: Overshare - Kelsea Ballerini



Hoja de baile : Mª Jesús Osuna

Intro: 32 beats

7&8

[1-8] [LONG SIDE (R) -	- ROCK CROSS BACK (L)	- 1/4 TURN I and 9	SHUFFLE FWD 1x2
TI-OLI LONG SIDE CIC		- /4 UININ L aliu 1	

1-2&	Paso largo hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás, recupero peso en PD
3&4	Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI (09.00)
5-6&	Paso largo hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD, recupero peso en PD

Girar ¼ de vuelta hacia la la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI (06.00)

[9-16] [ROCK SIDE (R) – KICK FWD – CROSS – ROCK SIDE (L) – CF	ROSS 1 x2	x2
--	-----------	-----------

[9-10] [ROCK SIDE (R) - KICK FWD - CROSS - ROCK SIDE (L) - CROSS] X2		
1&	Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI	
2&	Patada hacia delante con PD, paso PD cruzado por delante del PI	
3&4	Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD, paso PI cruzado por delante del PD	
5&	Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI	
6&	Patada hacia delante con PD, paso PD cruzado por delante del PI	
7&8	Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD, paso PI cruzado por delante del PD	

[17-24] SHUFFLE BWD (R) – ½ TURN L and HOOK OVER (L) – SHUFFLE FWD – PADDLE ¼ TURN L (

X2)	
1&2	Paso hacia atrás con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia atrás con PD
&3&4	Girar ½ vuelta hacia la izquierda elevando el talón I por delante de la pierna D, paso hacia de-lante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI (12.00)
5-6	Paso hacia delante con PD, girar ¼ hacia la izquierda (09.00)
7-8	Paso hacia delante con PD, girar ¼ hacia la izquierda (06.00)

[25-32] [HOOK COMBINATION ending FLICK – SHUFFLE FWD] x2 (R-L)

1&2&	Señalar talón D delante, elevar talón D por delante de la pierna I, señalar talón D delante elevar talón D hacia atrás
3&4	Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
5&6&	Señalar talón I delante, elevar talón I por delante de la pierna D, señalar talón I delante, elevar talón I hacia atrás
7&8	Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI

VOLVER A EMPEZAR