Y'allsome (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Novice +

编舞者: Laure-Anne VITELLI (FR) - Juillet 2020

音乐: Y'allsome - Pryor & Lee : (iTunes)

Intro: 16 comptes

[1-8] ¼ T L STOMP, HEEL FAN, TURNING VINE, STEP FWD

1 - 2	Faire ¼ tour à G frapper le sol avec le plat du PD poser PD (1), Frapper le sol avec le plat du PG poser PG (2) (PDCG) 9h00
& 3	Pivoter leTalon du PD à l'intérieur (In) (&), Revenir talon au centre (3) (PDCD)
& 4	Pivoter leTalon du G à l'intérieur (In) (&), Revenir talon au centre (4) (PDCG)
5-6	Pas PD à D (5), Croiser PG derrière PD (6), Faire ¼ de tour à D
7-8	pas PD devant (7), Pas PG devant (8) (PDCG) 12h00

[9–16] HOOK COMBINATION FLICK, TRIPLE STEP FWD, SKATE, WALK FWD

1& 2	Toucher talon D dans la diag. avant D (1), Faire un crochet jambe D devant jambe G (&) Toucher talon D dans la Diagonale avant D (2) (PDCG),
& 3	Faire un coup de pied vers l'arrière du PD (&) Pas PD devant (3),
& 4	Assembler PG à coté PD (&), Pas PD devant (4)
5-6	Faire un pas glissé PG sur la Diagonale avant G (5), Faire un pas glissé PD sur la Diagonale avant D (6)
7-8	Pas PG devant (7), Pas PD devant (8) (PDCD)

[17-24] ROCK STEP, RECOVER, 3/4 TURN TRIPLE STEP, HEELS SWITCHES, TOGETHER, SLIDE FWD, TOGETHER

1-2	Pas PG avant (1), Revenir PDC sur PD (2),
3 &	Faire ½ tour à G poser PG devant (3), Assembler PD à coté PG (&), 3h00
4	Faire ¼ tour à G pas PG avant (4) (PDCG)
5 &	Toucher talon D devant (5), Assembler PD à coté PG (&),
6 &	Toucher talon G devant (6), Assembler PG à coté PD (&) (PDCG)
7-8	Faire un grand pas PD en avant (7), Assembler PG à coté PD (8) (PDCG)

[25-32] CROSS, STEP SIDE, CROSS ROCK BACK, RECOVER, TOUCH HEEL, BALL CROSS, STEP SIDE, APPLE JACKS

1-2-3 & 4	Croiser PD devant PG (1), Faire un pas PG à G (2), Croiser PD derrière PG (3), Revenir sur appui PG (&), Toucher talon D dans la Diagonale de D (4)
& 5-6	Assember PD à coté PG (&), Croiser PG devant PD (5), Pas PD à D (6)
& 7	Lever et pivoter pointe PG et talon PD à G (&), Revenir au centre (7),
& 8	Lever et pivoter pointe PD et talon PG à D (&), Revenir au centre (8) (PDCG)

Option Facile Remplacer les « Apple Jacks » de la dernière section, par des « Toes Fan » :
Lever et pivoter pointe PD à D (&), Revenir au centre (7), Lever et pivoter pointe PG à G (&), Revenir au centre (8) (PDCG) 3h00
Suggestion A la fin de la danse, faire un Step Turn ½ à G pour finir face à 12h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :
Laure-Anne VITELLI : linedancestory.83@gmail.com – laureannevitelli.83@gmail.com