拍数： 64
境数： 2
级数：Easy Intermediate
编舞者：Gary O＇Reilly（IRE）－October 2020
音乐：All I Need to See－Mitch Rossell ：（4：28）

## Music Available from iTunes \＆Amazon

## \＃32 count intro

Section 1：CROSS，SIDE， 14, ，TOUCH，WALK， $1 / 2$ ，SHUFFLE $1 / 2$
$12 \quad$ Cross $R$ over $L$（1），step $L$ to $L$ side（2）
$34 \quad 1 / 4 R$ stepping back on $R(3)$ ，touch $L$ next to $R$（inside of $R$ foot）sitting back into $R$ hip（4） （3：00）
$56 \quad$ Walk forward on $L(5), 1 / 2$ left stepping back on $R(6)(9: 00)$
7 \＆ $8 \quad 1 / 4 L$ stepping $L$ to $L$ side（7），step $R$ next to $L(\&), 1 / 4 L$ stepping forward on $L$（8）（3：00）
Section 2：FWD ROCK，COASTER STEP，STEP，PIVOT ¼，CROSSING SHUFFLE
12 Rock forward on R（1），recover on $L$（2）
3 \＆ $4 \quad$ Step back on $R(3)$ ，step $L$ next to $R(\&)$ ，step forward on $R(4)$
$56 \quad$ Step forward on $L$（5），pivot $1 / 4 R(6)(6: 00)$
7 \＆ $8 \quad$ Cross $L$ over $R(7)$ ，step $R$ to $R$ side（\＆），cross $L$ over $R(8) * R e s t a r t ~ W a l l ~ 5 ~$
Section 3：SIDE，TOGETHER，STEP LOCK STEP，FWD ROCK，SHUFFLE ½
12 Step $R$ to $R$ side（1），step $L$ next to $R(2)$
3 \＆ $4 \quad$ Step forward on $R(3)$ ，lock $L$ behind $R(\&)$ ，step forward on $R(4)$
56 Rock forward on $L$（5），recover on $R(6)$
7 \＆ $8 \quad 1 / 4 L$ stepping $L$ to $L$ side（7），step $R$ next to $L(\&), 1 / 4 L$ stepping forward on $L$（8）（12：00）
Section 4：SIDE，BEHIND， $1 / 4$ ，STEP，PIVOT $1 ⁄ 2,1 / 4$, BEHIND， $1 / 4$（FIGURE 8）
$123 \quad 1 / 4 L$ stepping $R$ to $R$ side（9：00）（1），step $L$ behind $R(2), 1 / 4 R$ stepping forward on $R(3)$ （12：00）
45 Step forward on $L$（4）， $1 / 2 \operatorname{pivot} R(5)$（6：00）
$678 \quad 1 / 4 R$ stepping $L$ to $L$ side（9：00）（6），cross $R$ behind $L(7), 1 / 4 L$ stepping forward on $L$（8）（6：00）
Section 5：SIDE ROCK，CROSS，SWEEP，CROSS，SIDE，BEHIND，SWEEP
$12 \quad 1 / 4 L$ rocking $R$ to $R$ side（1），recover on $L$（2）（3：00）
$34 \quad$ Cross $R$ over $L$（3），ronde sweep $L$ from back to front（4）
$56 \quad$ Cross $L$ over $R(5)$ ，step $R$ to $R$ side（6）
$78 \quad$ Cross $L$ behind $R(7)$ ，ronde sweep $R$ from front to back（8）
Section 6：BEHIND，SIDE，CROSS ROCK，CHASSE $1 / 4$ ，STEP，PIVOT $1 ⁄ 4$
12 Cross $R$ behind $L$（1），step $L$ to $L$ side（2）
$34 \quad$ Cross rock $R$ over $L$（3），recover on $L$（4）
5 \＆ $6 \quad$ Step $R$ to $R$ side（5），step $L$ next to $R(\&), 1 / 4 R$ stepping forward on $R(6)(6: 00)$
$78 \quad$ Step forward on $L$（7）， $1 / 4$ pivot $R(8)$（9：00）
Section 7：CROSS，SIDE，BEHIND，SIDE，CROSS ROCK，CHASSE ¼
12 Cross $L$ over $R$（1），step $R$ to $R$ side（2）
$34 \quad$ Cross $L$ behind $R$（3），step $R$ to $R$ side（4）
$56 \quad$ Cross rock $L$ over $R(5)$ ，recover on $R(6)$
7 \＆ $8 \quad$ Step $L$ to $L$ side（7），step $R$ next to $L(\&), 1 / 4 L$ stepping forward on $L(8)(6: 00)$＊＊Restart Wall 6

## Section 8: $1 ⁄ 2,1 ⁄ 2$, FWD ROCK, SAILOR STEP, CROSS, POINT

$12 \quad 1 / 2 L$ stepping back on $R(1), 1 / 2 L$ stepping forward on $L$ (2) (6:00)
$34 \quad$ Rock forward on $R(3)$, recover on $L$ (4)
5 \& $6 \quad$ Cross $R$ behind $L$ (5), step $L$ to $L$ side (\&), step $R$ to $R$ side (6)
78 Cross $L$ over $R(7)$, point $R$ to $R$ side (8)
*RESTART: Dance 15 counts of Wall 5 . On count 16 , ronde sweep $R$ from back to front $\&$ restart the dance facing (6:00)
**RESTART: During Wall 6, restart the dance after Section 7 facing (12:00)
Ending: Dance ends facing (12:00) at the end of Wall 8
Contact: Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808
https://www.facebook.com/gary.reilly. 104
www.thelifeoreillydance.com

