Lose You (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Novice / Intermédiaire
编舞者: Marianne Langagne (FR) - 19 Octobre 2020
音乐: Lose You - Jordan Davis

Intro : 16 Comptes (1 temps avant les paroles)
Restart : Au 8ème mur qui commence à 3h, danser les 12 premiers comptes puis restart à 9h

Nota : Pour la version intermédiaire voir Option *

[1 - 8] WALK R-L, ANCHOR STEP, BACK L-R, SAILOR STEP WITH ¼ TURN L.

1-2	Avance PD, PG
3&4	Basculer poids du corps sur PD, puis sur PG, Puis sur PD
5-6	Recule PG, Recule PD (*Option : PG devant en ½ Tour à G, PD derrière en ½ Tour à G)
7&8	¼ de tour à G- PG croise derrière PD, PD à D, PG à G (9h)

[9 - 16] WALK R-L & R, CROSS WITH ¼ L., POINT TO R, BACK, POINT TO L., CROSS ROCK & SIDE

1-2	Avance PD, PG
&3-4	Avance PD, ¼ de tour à G- Croise PG devant PD (6h), Pointe D à D - RESTART ICI
5-6	Recule PD, Pointe G à G
7&8	Croise PG devant PD, Revenir sur PD, PG à G
&	Revenir sur PD

[17- 24] CROSS & HEEL # (L- R), STEP ½ R., TRIPLE FWD

1&2	Croise PG devant PD, PD à D, Talon G en diagonale à G
&3&4	Poser PG, Croise PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonal à D
&5-6	PD près PG, PG devant, ½ Tour à D en appui PD (12h)
7&8	PG devant, PD rejoint, PG devant (Option : Triple tour complet à D en posant PG, PD puis PG)

 # Les Cross & Heel se font en avançant

[25- 32] LARGE STEP FWD, HITCH, POINT BACK , ½ TURN L, STEP ¼ TURN L., CROSS , ½ TURN R. , POINT TO R.

1-2	Grand PD devant, Lever genou G
3-4	Pointe G derrière jambe tirée, ½ Tour à G en posant le talon G en appui PG (6h)
5&6	PD devant, ¼ de Tour à G- Revenir appui PG, PD croise devant PG (3h)
7-8	¼ de Tour à D- Recule PG (6h) , ¼ de Tour à D- Pointe D à D (9h)

La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr
Website : www.mariannelangagne.fr