You Got Away With It (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Improver

编舞者: Jean-Louis Chevalier (CAN), Rob Fowler (ES) & I.C.E. (ES) - Mars 2021

音乐: You Got Away With It - Brett Young

Intro: 16 counts (approx. 13 secs)

S1 : ¼ Turn Shuffle, Jazz Box Cross, Step Side, Step Slide, Ball Cross, Kick Ball Cross

1&2	Faire ¼ tour D. placer pied à D., Placer pied G près du pied D. (poids sur pied G.), Placer pied D. à D. (3:00)
3&4&	Croiser pied G. devant pied D., Placer pied D. derrière, Placer pied G. à G., Croiser pied D. devant pied G.
5-6&	Faire un grand pas avec pied G. vers la G., Glisser pied D. près du pied G. déposer plante du pied D. (avec poids) près du pied G., Croiser pied G. devant pied D. (&)
7&8	Kick du pied D. devant, Déposer plante du pied D. (avec poids) près du pied G., Croiser pied G. devant pied D.

S2 : Step Side, Touch, Step Side, Behind, ¼ Turn, Step, ½ Turn (Sweep), Sailor Step, Heel Twists, Hook

1&2	Placer pied D. à D., Toucher pied G. près du pied D. (sans poids), Placer pied G. à G.
3&4&	Placer pied D. derrière pied G., Faire ¼ tour G. en déposant pied G. devant, Placer pied D. devant, Pivoter ½ tour G. avec un sweep en conservant le poids sur pied D. (6:00)
5&6	Croiser pied G. derrière pied D., Placer pied D. à D., Déplacer pied G à G.
&7&8&	Twist talon D. vers l'intérieur, Twist talon D. vers le centre, Twist talon G. vers l'intérieur, Twist talon G. vers le centre, Crochet pied D. devant le pied G.

S3 : 1/8 Turn Lock Step, Rock, Recover, ¼ Turn, Lock Step, Rock, Recover, 1/8 Turn

1&2	Faire 1/8 de tour sur la droite placer pied D. devant, Lock pied G. derrière pied D., Placer pied D. devant (7:30)
3&4	Rock pied G. devant, retour sur pied D., Pivoter ¼ de tour sur la G. et placer pied G. devant (4:30)
5&6	Placer pied D. devant, Lock pied G. derrière pied D., placer pied D. devant
7&8	Rock pied G. devant, retour sur pied D., Faire 1/8 de tour G. et placer pied G. devant (3:00)

S4 : Step, Pivot ½ Turn, Heel Strut, Heel Strut, ¼ Turn Together ¼ Turn, Step, Step Heel Swivel, Kick

1,2	Placer pied D. devant et pivoter un ½ tour G., Transférer poids sur pied G. devant (9:00)
3&4&	Poser talon D. devant, Déposer plante du pied D. au sol (poids sur pied D.), Poser talon G. devant, Déposer plante G. au sol (poids sur pied G.)
5&6	Pivoter ¼ de tour G. en plaçant le pied D. sur la D., placer pied G. près du pied D. (poids sur pied G.), Faire ¼ de tour D. en plaçant le pied D. devant
&7&8&	Placer pied G. devant, Placer pied D. devant, Swivel les deux talons vers la D., Ramener talons au centre, Kick pied D. devant

Redémarrer

TAG: À la fin du 2e mur (face à 6:00), additionner les 8 comptes suivants et redémarrer la danse à nouveau: ¼ Turn Shuffle, Jazz Box ¼ Turn Left, Heel Strut, Heel Strut, Step, Heel Swivels, Kick

1&2	Pivoter ¼ tour à D. placer pied D. à D., placer pied G. près du pied D. (poids sur pied G.) placer pied D. à D. (9:00)
3&4	Croiser pied G. devant pied D., Placer pied D. derrière avec 1/8 de tour G., Placer pied G. à G. avec 1/8 de tour G. (6 :00)
5&6&	Poser talon D. devant, Déposer la plante du pied D. (avec poids) au sol, Poser le talon G. devant, Déposer la plante G. (avec poids) au sol

7&8&	Placer pied D. devant, Swivel les deux talons vers la D., Ramener les deux talons au centre, Kick pied D. devant

Vous pouvez me contacter à chevalierrca@gmail.com si vous avez des questions
La fiche de pas en anglais est aussi disponible sur ce site web
Vous pouvez aussi me trouver sur facebook et you tube
Goodwill dancers : (7) GOODWILL DANCERS | Facebook
Goodwill dancers : GOODWILL DANCERS - YouTube