拍数： 32
壇数： 4
级数：Improver
编舞者：Roy Hadisubroto（NL），Fiona Murray（IRE）\＆Jo Thompson Szymanski（USA）－ October 2021
音乐：Just Fly－Max Barskih ：（iTunes，Amazon，etc．）
［1－8］STEP，CLAP，CLAP，STEP，CLAP，SIDE ROCK，RECOVER，CROSS，SWEEP
1－2\＆Step R forward／slightly across L（1）；Clap hands twice（2\＆）
3－4 Step L forward／slightly across R（3）；Clap hands once（4）
5－6 Rock R to right（5）；Recover to L（6）
7－8 Cross R over L（7）；Sweep L forward（can be either a low sweep or raise up on the ball of the
$R$ foot sweeping the $L$ a little higher in the air）（8）12：00
［9－16］WEAVE：CROSS，SIDE，BEHIND，SIDE，CROSS ROCK，RECOVER，TRIPLE L $1 / 4$ TURN L
1－4 Cross L over R（1）；Step R to right（2）；Step L behind R（3）；Step R to right（4）
5－6 Cross rock L over R（5）；Recover on R（6）
7\＆8 Step $L$ to left（7）；Step $R$ beside $L(\&)$ ；Turn 1／4 left stepping $L$ forward（8）9：00
［17－24］DIAGONALLY FORWARD \＆BACK：POINT，TOUCH，LARGE STEP，TOUCH，POINT，TOUCH， LARGE STEP，TOUCH
1－2 With body facing 7：30：Point $R$ to right（toward 10：30）（1）；Touch $R$ beside $L$（2）
3－4 Large step $R$ to right（toward 10：30）dragging $L$ toe（3）；Touch $L$ beside $R(4)$
5－6 With body still facing 7：30：Point $L$ to left（toward 4：30）（5）；Touch $L$ beside $R(6)$
7－8 Large step $L$ to left（toward 4：30）dragging $R$ toe（7）；Touch $R$ beside $L$（8）
Styling：Arms can go out to the sides on counts 3 and 7 as you do the diagonal big step／drag．

## ［25－32］ 2 TOE STRUTS， 4 WALKS IN A CIRCLE

1－2 Still facing 7：30：Step R toe to right（toward 10：30）（2）；Drop R heel（2）
3－4 Squaring up to 9：00：Step L toe across R（3）；Drop L heel（4）
5－8 Walking $R, L, R, L$ making a full circle around to the right to finish facing 9：00．
Styling：Arms can＂airplane＂with $R$ arm up and $L$ arm down as you circle around．
TAG：At the end of wall 4 ，you will be facing 12：00．
Slowly rock $R$ forward bringing arms up to the side（1－2），
Slowly recover back on $L$ bringing arms down（3－4）．
The arm motion should look like the wings of a bird．
BEGIN AGAIN！ENJOY！
Ending：At the end of the song，facing 12：00，step $R$ forward with the same arm motion as the tag．

