# Never Run (es)

**拍数:** 32 **墙数:** 2 **级数:** Iniciación consolidada

**编舞者:** Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Octubre 2021

**音乐:** Never Run Outta Road - The Washboard Union : (Álbum : Everbound, 2020)

**Hoja de baile : Mª Jesús Osuna**

**Intro : 16 beats**

**[1-8] SHUFFLE FWD ( R ) - ½ TURN R and SHUFFLE BWD ( L ) - COASTER STEP ( R ) - FULL TURN FWD**

| | |
|---|---|
| 1&2 | ] Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD |
| 3&4 | Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia atrás con PI ( 06.00 ) |
| 5&6 | Paso hacia atrás con PD, paso PI al lado del PD, paso hacia delante con PD |
| 7-8 | Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD |

**[9-16] SCISSORS STEPS ( L - R ) - ROCK FWD ( L ) - ½ TURN L - STEPS FWD ( ( R - L )**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cerca del PI, paso PI cruzado por delante del PD |
| 3&4 | Paso hacia la derecha con PD, paso PI cerca del PD, paso PD cruzado por delante del PI |
| 5&6 | Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI ( 12.00 ) |
| 7-8 | Paso hacia delante con PD, con PI |

**[17-24] ¼ TURN L and OUT OUT FWD - OUT OUT BWD - [ ¼ TURN L and OUT OUT FWD ] x2 - VAUDEVILLES ( R-L )**

| | |
|---|---|
| &1&2 | Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un pequeño paso hacia delante con PD , con PI ( 2ª posición ), pequeño paso hacia atrás con PD, con PI ( 2ª posición ) ( 09.00 ) |
| &3&4 | Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un pequeño paso hacia delante con PD, con PI ( 2ª posición ) ( 06.00 ), girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un pequeño paso hacia delante con PD, con PI ( 2ª posición ) ( 03.00 ) |
| 5&6& | Paso PD cruzado por delante del PI, paso hacia la izquierda y levemente atrás con PI, marcar talón D hacia delante y derecha, paso PD junto al PI |
| 7&8& | Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia la derecha y levemente atrás con PD, marcar talón I hacia delante e izquierda, paso PI junto al PD |

**[25-32] ROCK FWD ( R ) - ¼ TURN R and SHUFFLE FWD - FULL TURN FWD - STEP ( L ) - TOUCH ( R )**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI |
| 3&4 | Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD ( 06.00 ) |
| 5-6 | Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD |
| 7-8 | Paso hacia delante con PI, marcar punta del PD al lado del PI |

**VOLVER A EMPEZAR**

**TAG**

**Terminada la 3ª pared mirando a las 06.00 se añadirán 8 CLAPS, 8 palmadas y volveremos a empezar la coreo**

**FINAL**

**Termina la pared 10, la última, mirando a las 12.00 añadiremos los siguientes 4 pasos para terminar el baile :**

| | |
|---|---|
| 1-4 | LONG BACK ( R ) - SLIDE ( L ) - TOUCH and SALUTE |

| | |
|---|---|
| 1-2 | Paso largo y lento hacia atrás con PD |
| 3-4 | Resbalar PI hacia el PD, marcar punta del PI al lado del PD y tocar el ala frontal del sombrero con la mano izquierda a la vez flexionamos la cabeza |