Le Reste, Je te le Laisse (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Novice / Intermédiaire

编舞者: Melanie SAROCCHI (FR) & Danielle MODICA (FR) - Octobre 2021

音乐: Le reste - Clara Luciani

Intro: 16 comptes

[1-8] WALK R L DIAG ↗ R, 1/8 CROSS R, ¼ TURN R, STEP SIDE R, STEP L FW, ¾ PENCIL TURN R, OUT R OUT L

1-2	Marcher PD (1) PG dans la diagonale avant D (2)(13H30) 13H30
3&4	Croiser PD devant PG en faisant 1/8 de Tour D (3) (3H), ¼ de Tour à D en posant PG derrière (&), PD à D (4) (6H) 3H/6H
5-6	Avancer PG (5)(6H), Faire ¾ de tour à D en gardant pdc sur PG (6)(3H) 6H/3H
7-8	Poser PD devant légèrement dans la diagonale D (7), Poser PG à G (8)(3H) 3H

[9-16] STEP R FWD, ½ TURN L, ½ TURN L TRIPLE BACK R, ROCK BACK L, ¼ TURN R, TOUCH R

1-2	Avancer PD (1)(3H), Faire ½ Tour G (2)(9H) 3H/9H
3&4	Faire ½ Tour G en posant PD derrière (3)(3H), Ramener PG à côté PD (&), Reculer PD (4) 3H
5-6	Reculer PG en basculant légèrement pdc (5), Revenir pdc PD (6) 3H
7-8	Faire ¼ de Tour D en posant PG à G (7)(6H), Toucher pointe PD à côté PG (8) 6h

RESTART ici au Mur 3 et au Mur 6 après 16 comptes, redémarrer face à 12H

[17-24] OUT OUT, HEEL TOE HITCH, SLIDE R, TOUCH L, ROLLING VINE L

1-2	Poser PD devant légèrement dans la diagonale D (1)(6H), Poser PG à G (2) 6H
3&4	Ramener talon D vers l'intérieur (3), Ramener pointe D vers l'intérieur (&), Hitch genou D (4)
5-6	Faire un grand pas vers la D (5), Draguer PG pour le ramener à côté PD et Toucher pointe PG à côté PD (6) 6H
7&8	Faire ¼ de Tour à G (7)(3H), Faire ½ Tour à G en mettant PD derrière (&)(9H), Faire ¼ de Tour à G en mettant PG à G (8)(6H) 3H/9H/6H

[25-32] CROSS R, RONDE L (BACK TO FWD), CROSS L, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, ½ TURN R WITH SWEEP R, BEHIND, SIDE, TOUCH

1-2	Croiser PD devant PG (1), Faire un rondé PG de l'arrière vers l'avant (2) 6h
3&4	Poser PG en croisant devant PD (3), Mettre PD à D (&), Croiser PG derrière PD (4)
5-6	Faire ¼ de Tour à D (5)(9H), ½ Tour à D en posant PG derrière et faire en même temps un sweep avant vers arrière du PD (6)(3H) 9H/3H
7&8	Croise PD derrière PG (7), PG à G (&), Toucher pointe PD à côté PG (8) 3H

Pdc : poids du corps
Musique : https://www.youtube.com/watch?v=c0fV4w-wLOU
Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à nous contacter :
Danielle P. MODICA : mavipavada@hotmail.com
Mélanie SAROCCHI : melsar06@gmail.com