It Matters to Her (fr)

拍数: 64 **墙数:** 4 **级数:** Intermédiaire
编舞者: Sylvie CARNOY (FR) - 27 Octobre 2021
音乐: It Matters To Her - Scotty McCreery

Restart sur le 2è mur après 16 comptes, 1 break / restart sur le 4è mur
Départ 2 x 8 temps (sur les paroles)

SECTION 1 - CROSS POINT X 2, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE ¾ TURN

1 - 2	croiser PD devant PG, poser pointe G à G
3 - 4	croiser PG devant PD, poser pointe D à D
5 - 6	avancer PD, retour pdc PG
7&8	pas chassé ¾ tour à D : ½ tour à D poser PD devant, PG rejoint PD, ¼ à D poser PD devant 9h

SECTION 2 - CROSS, BACK, SAILOR STEP WITH SWEEP, STEP, TOE TAP CROSS, COASTER STEP

1 - 2	croiser PG devant PD, reculer PD
3&4	croiser PG derrière PD en faisant un arrondi avec la pointe G, poser PD à D, poser PG à G
5 - 6	avancer PD, tap : poser pointe G derrière PD

(option sur le temps 6 : poser votre main D sur votre chapeau et plier les genoux)

7&8	reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG*

*** restart sur le 2è mur**

SECTION 3 - STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ¾ TURN, SCISSOR CROSS

1 - 2	avancer PD, ½ tour à G 3h
3&4	pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
5 - 6	avancer PG, ¾ tour à D 12h
7&8	poser PG à G, PD rejoint PG, croiser PG devant PD

SECTION 4 - SIDE STEP, CROSS POINT FORWARD, SIDE STEP, BACK CROSS POINT, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN

1 - 2	poser PD à D, poser pointe G croisée devant PD
3 - 4	poser PG à G, poser pointe D croisée derrière PG (corps tourné vers la diagonale avant D)
5&6	coup de PD vers l'avant, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD
7 - 8	poser PD à D, ¼ tour à G retour pdc PG (PG devant) 9h

SECTION 5 - STEP, LOCK DIAGONALLY FORWARD, STEP LOCK STEP DIAGONALLY FORWARD

1 - 2	avancer PD vers la diagonale D, croiser PG derrière PD
3&4	step lock step : avancer PD vers la diagonale D, croiser PG derrière PD, avancer PD
5 - 6	avancer PG vers la diagonale G, croiser PD derrière PG
7&8	step lock step : avancer PG vers la diagonale G, croiser PD derrière PG, avancer PG

***tag : 3 temps et restart à partir de la section 5 (refrain)**

SECTION 6 - ROCK STEP FORWARD, TRIPLE ½ TURN, FULL TURN, MAMBO TOGETHER

1 - 2	avancer PD, retour pdc PG
3&4	pas chassé ½ tour à D : ¼ tour à D en posant PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D en posant PD devant 9h
5 - 6	½ tour à D en posant PG derrière, ½ tour à D en posant PD devant 3h
7&8	avancer PG, retour pdc PD, rassembler PG près PD (pdc PG)

SECTION 7 - SIDE, TOGETHER, SIDE TRIPLE STEP, TRHEE STEP TURN MODIFIED

1 - 2	poser PD à D, rassembler PG près PD (pdc PG)
3&4	poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D

5 - 6	¼ tour à G en posant PG devant, ½ tour à G en posant PD derrière 6h
7 - 8	½ tour à G en posant PG devant, avancer PD 12h

SECTION 8 - BEHIND UNDWIND ½ TURN, KICK BALL STEP, JAZZ BOX

1 - 2	croiser pointe G derrière PD (sur la plante), pivoter d' ½ tour à G (pdc PG) 6h
3&4	coup PD devant, ramener PD près de PG, avancer PG
5 - 6	croiser PD devant PG, reculer PG
7 - 8	poser PD à D, avancer PG

* restart sur le 2è mur, on le commence à 6h, après 16 comptes, on sera face à 3h, reprendre la danse depuis le début

**break / tag sur le 4è mur, on le commence à 9h, après 40 comptes, on sera à 6h, break de 3 temps faire des :
BOUNCES : avancer PD et lever / baisser le talon D (x 3) en tenant votre chapeau de la mains D, puis reprendre la chorégraphie à partir de la 5è section (sur le refrain).

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :
leacountrydance@gmail.com
https://www.facebook.com/lea.country.dance
https://www.leacountrydance.fr/
https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA