Don't Rush (de)

拍数: 32 **墙数:** 2 **级数:** Intermediate Cha Cha (Cuban)

编舞者: Ramona Ballhausen, Johanna Bric, Erika Greiderer, Sonja Maier (AUT), Emmi Ornst, Biggi Biggi Pätzold, Birgit Payr & Katrin Seilinger - März 2022

音乐: Don't Rush (feat. Vince Gill) - Kelly Clarkson

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen (ca. 23 Sek.) mit dem Einsatz des Gesangs

[1-9:] STEP SIDE, BACK ROCK, CHASSE R, STEP FWD, ¼ TURN L STEP BACK, BACK-LOCK-BACK

1	LF Schritt nach links
2-3	RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
4&5	RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF, RF Schritt nach rechts
6-7	LF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung am LF und RF Schritt rückwärts (09:00)
8&1	LF Schritt rückwärts, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt rückwärts

[10-17]: TOGETHER, STEP FWD, STEP-LOCK-STEP, ¼ TURN R + STEP ½ TURN R,½ TURN R + CHASSE L

2-3	RF neben LF schließen, LF Schritt vorwärts
4&5	RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
6	¼ Rechtsdrehung am RF und LF Schritt vorwärts (12:00)
7	½ Rechtsdrehung am LF und Gewicht auf RF (06:00)
8&1	½ Rechtsdrehung am RF und LF Schritt nach links, RF schließt neben LF, LF Schritt nach links (12:00)

Restart: In der 4. Runde, Blickrichtung 06:00 wird nach 16 Counts der Tanz von vorne gestartet

[18-25]: BACK ROCK, CHASSE R ¼ R, SPIRAL TURN R + STEP FWD (OPTION: WALK, WALK), STEP-LOCK-STEP

2-3	RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
4&5	RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF, ¼ Rechtsdrehung RF Schritt vorwärts (03:00)
6-7	LF Schritt vorwärts, eine 360° Rechtsdrehung am LF und RF Schritt vorwärts (03:00)
8&1	LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

Tag/Restart: In der 9. Runde, Blickrichtung 06:00 wird nach Count 19 das Chasse nicht gedreht, sondern zur Seite getanzt und dann 4 Counts gehalten (die Musik macht 4 Beats lang Pause) – danach Restart

[26-32]: ROCK STEP, ¼ TURN R + CHASSE R, HIP SWAYS (2x), CHASSE L

2-3	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
4&5	¼ Rechtsdrehung am LF und RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF, RF Schritt nach rechts (06:00)
6-7	LF kleiner Schritt nach links und Hüfte nach links schwingen, Gewicht zurück auf RF und Hüfte nach rechts schwingen
8& (1)	LF Schritt nach links, RF schließt neben LF, LF Schritt nach links

Der letzte Schritt (Count 1) ist gleichzeitig der erste Schritt zur Wall 2

Ending: In der 12. Runde, Blickrichtung 06:00, im 3. Achter nach Count 21 wird nach dem Chasse R with ¼ Turn R ein ¼ Turn R & LF Step fwd getanzt, um den Tanz auf 12:00 zu beenden.

Sonja Maier Adresse: Österreich
Links: [sowi.maier@aon.at] [www.crownhilldancer.com]