拍数： 32
壇数： 4
级数：Improver
编舞者：Hiroko Carlsson（AUS）－April 2022
音乐：Raise One Up－Kameron Marlowe ：（iTunes／Amazon）

Please feel free to contact me if you need any further information．（hirokoclinedancing＠gmail．com）
（16 counts intro）
［S1］Side－Touch，Back－Slap，Side－Behind－Side－Touch，Side－Touch，Back－Slap，Side－Behind－1／4L－Scuff
1\＆2 Step R to the side，Touch L next to R，Step back on L
\＆3 Slap $R$ foot in front of you with left hand，Step $R$ to the side
\＆4\＆Step $L$ behind $R$ ，Step $R$ to the side，Touch $L$ next to $R$
5\＆6 Step $L$ to the side，Touch $R$ next to $L$ ，Step back on $R$
\＆7 Slap $L$ foot in front of you with right hand，Step $L$ to the side
\＆8\＆Step R behind L，Make a $1 / 4$ turn left stepping forward on $L$ ，Scuff $R$ forward（9：00）
［S2］Rocking Chair，Fwd Rock－1／4R，Cross Rock－Side Rock，Cross－Rock－1／4L
1\＆2\＆Rock forward on R，Replace weight on L，Rock back on R，Replace weight on L
$3 \& 4 \quad$ Rock forward on $R$ ，Replace weight on $L$ ，Make a $1 / 4$ turn right stepping $R$ to the side（12：00）
5\＆6\＆Rock L over R，Replace weight on R，Rock L to the side，Replace weight on $R$
7\＆8 Rock L over R，Replace weight on R，Make a 1／4 turn left stepping forward on L（9：00）
［S3］Charleston Step w／Run－Run，Fwd Touch－Back－Back Touch－Fwd，Step－Pivot 3／4L－Side
1\＆2 Touch R toe forward，Swing R foot from front to back，Step back on R
3\＆4\＆Touch L toe back，Swing L foot from back to front，Step forward on $L$ ，Step forward on $R$
5\＆6\＆Point L toe forward，Step back on L，Touch R toe back，Step forward on R
7\＆8 Step forward on L，Make a 3／4 turn right replace weight on R，Step L to the side（6：00）
［S4］Behind－Side－Cross Rock，Side Shuffle，Cross－1／4L－Back Rock－1／2R Back Shuffle
1\＆2\＆Step R behind L，Step L to the side，Rock R over L，Replace weight on L
3\＆4
Side shuffle to the right on R－L－R
5\＆6\＆Cross $L$ over R，Make a $1 / 4$ turn left stepping back on $R$ ，Rock back on $L$ ，Replace weight on R（3：00）
7\＆8 Make a $1 / 2$ turn right stepping back on $L$ ，Step R close to $L$ ，Step back on $L$（9：00）
Restart＋Step change on Wall 3 count $8^{* *}$（3：00）and Wall 4 count $8^{* *}$（12：00）
Dance up to count 7\＆．Then，step change
8\＆Make a $1 / 4$ turn left stepping forward on L，Hold（instead of scuff）
Ending suggestion：The last wall starts facing 6：00，dance up to S4 count 6\＆（9：00）．Then，
Make a $1 / 4$ turn right side shuffle to the left on L－R－L（12：00）
（updated：6／Apr／22）

