## Something I＇d Do

拍数： 32
壇数： 4
级数：Improver
编舞者：Melissa Lau（NZ）－ 15 June 2022
音乐：Sounds Like Something I＇d Do－Drake Milligan

## Dance begins on vocals after 32 counts

## STOMP，SLOW SAILOR 1／8 RIGHT，2x KICK－BALL－CHANGE travelling backwards

$1,2,3,4 \quad$ Stomp $R$ to side，step $L$ behind $R$ ，step $R$ to side turning $1 / 8$ right（1：30），step $L$ to side
5\＆6 Kick $R$ fwd，step $R$ on ball of foot slightly back，step $L$ next to $R$
7\＆8 Kick $R$ fwd，step $R$ on ball of foot slightly back，step $L$ next to $R$
BACK MAMBO $1 ⁄ 2$ LEFT，HOLD，LEFT FULL TURN TRIPLE STEP，HOLD
1，2，3， 4 Rock back on R，recover on $L$ ，turn $1 / 2$ left stepping back on $R$ ，hold（ $7: 30$ ）
$5,6,7,8 \quad$ Turn $1 / 2$ left stepping $L$ fwd，step $R$ next to $L$ ，turn $1 / 2$ left stepping $L$ fwd，hold
（Option instead of LEFT FULL TURN TRIPLE STEP，HOLD：COASTER，HOLD）
$5,6,7,8 \quad$ Step $L$ back，step $R$ next to $L$ ，step $L$ fwd，hold

## TOE STRUTS，JAZZ BOX 1／8 RIGHT

1，2，3， $4 \quad$ Step $R$ toes fwd，drop $R$ heel，step $L$ toes fwd，drop $L$ heel
$5,6,7,8 \quad$ Cross $R$ over $L$ ，turn 1／8 right stepping back on $L$（9：00），step $R$ to side，cross $L$ over $R$
MONTEREY $1 ⁄ 2$ RIGHT，DOUBLE STOMP，SIDE，FLICK
$1,2,3,4 \quad$ Point $R$ to side， $1 / 2$ turn right bringing $R$ to $L$（3：00），point $L$ to side，step $L$ next to $R$
$5,6,7,8 \quad$ Stomp up $R$ next to $L$ ，stomp $R$ next to $L$ ，big step $L$ to side，drag and flick $R$ behind $L$

## ＊TAG \＃1：4－count Tag at the end of walls 2 （facing 6 o＇clock）and 5 （facing 3 o＇clock） <br> R－L STOMP，RIGHT SWIVET

1，2，$\quad$ Stomp out on $R$ ，stomp out on $L$
3，4 On $L$ ball and $R$ heel，swivel $L$ heel to left and $R$ toes to right，recover to centre
＊TAG \＃2：16－count Tag at the end of wall 4 （facing 12 o＇clock）
R－L STOMP，RIGHT SWIVET，ROCKING CHAIR， $2 \times 1 / 2$ PIVOT，R－L STOMP，R SWIVET
1， 2 Stomp out on $R$ ，stomp out on $L$
3， $4 \quad$ On $L$ ball and $R$ heel，swivel $L$ heel to left and $R$ toes to right，recover to centre
$5,6,7,8 \quad$ Rock $R$ fwd，recover weight on $L$ ，rock $R$ back，recover weight on $L$
1，2 Step $R$ fwd，pivot $1 / 2$ turn left shifting weight onto $L$
3， $4 \quad$ Step $R$ fwd，pivot $1 / 2$ turn left shifting weight onto $L$
5， $6 \quad$ Stomp out on R，stomp out on $L$
7， $8 \quad$ On $L$ ball and $R$ heel，swivel $L$ heel to left and $R$ toes to right，recover to centre
＊ENDING：on last wall，dance up to 24 counts，step R to side

