The Morning Always Comes (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Novice

编舞者: Romain BARTHE TOUNSI (FR) - Juillet 2022

音乐: The Morning Always Comes - Jessica Lynn

Introduction: 16 T

[1-8] WALK R & L, STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1-2	Poser PD devant, Poser PG devant
3&4	Poser PD devant, Croiser PG derrière PD, Poser PD devant
5-6	Poser PG devant, Faire ½ tour à D
7&8	Poser PG devant, Assembler PD à côté de PG, Poser PG devant

FINAL AU MUR 14°

[9-16] ROCK STEP, COASTER STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP ½ TURN R

1 -2	Poser PD devant, Revenir appui PG
3&4	Poser Ball PD derrière, Poser Ball PG à côté de PD, Poser PD devant
5-6	Poser PG devant, Faire ½ tour à D,
7&8	Poser PG à G avec ¼ tour à D, poser PD à côté du PG, poser PG derrière avec ¼ tour à D

[17-24] ROCK BACK, KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, STEP FWD, ¼ TURN L

1-2	Poser PD derrière, Revenir appui PG
3&4	Kick diagonale avant PD, Poser Ball du PD près PG, Poser PG devant PD
5&6	Kick diagonale avant PD, Poser Ball du PD près PG, Poser PG devant PD
7-8	Poser PD devant, Faire ¼ tour à G

[25-32] JAZZBOX CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH

1-2	Croiser PD devant PG, Reculer PG
3-4	Poser PD à droite, Croiser PG devant PD
5-6	Poser PD à Droite, Touch PG à côté de PD,
7-8	Poser PG à Gauche, Touch PD à côté de PG

TAG A LA FIN DU 2° MUR (FACE 6H) ET A LA FIN DU 4° MUR (FACE 12H) :
ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L

1-2	Poser PD devant, Revenir appui PG
3-4	Poser PD derrière, Revenir appui PG
5-6	Poser PD devant, Faire ½ tour à G
7-8	Poser PD devant, Faire ½ tour à G

FINAL AU MUR 14°
Remplacer les comptes 7&8 de la 1° section par TRIPLE STEP ¼ TURN L

7&8	Faire ¼ tour à G en posant PG à G, Assembler PD à côté de PG, Poser PG à G

romainb4092@gmail.com

Last Update: 28 Jul 2022