Provenza (fr)

拍数: 32 **墙数:** 2 **级数:** Beginner

编舞者: Aurélie CHACHOUA (FR) & Céline Porcher (FR) - Juillet 2022

音乐: PROVENZA - KAROL G

Type New Line , Ni TAG Ni RESTART
Introduction : 32 Comptes (0:17)

Section 1: R SIDE, L BACK ROCK, CHA CHA (L.R.L) IN PLACE, SIDE ROCK TO R, CROSS TRIPLE TO L

1-2-3	Step PD à D (1), Rock PG derrière PD (2), Revenir sur PD devant(3) 12:00
4&5	Step PG à côté PD (3), Step PD sur place (&), Step PG sur place (4) 12:00
6-7	Rock D à D (6), Revenir PdC sur PG (7) 12:00
8&1	Cross PD devant PG (8), Step G à G (&), Cross PD devant PG (1) 12:00

Section 2: PRESS SIDE ROCK L , BEHIND SIDE CROSS, PRESS SIDE ROCK R, STEP R BEHIND, 1/4 TURN L

2-3	Rock G à G avec un Press (2), Revenir sur PD (3) 12:00
4&	Cross PG derrière PD (4), Step PD à D (&), Cross PG devant PD (5) 12:00
6-7	Rock D à D avec un Press (6), Revenir sur PG (7) 12:00
8&	Step PD derrière PG (8), 12:00 1/4 Tour à G avec PdC sur PG devant (&) 9:00

Section 3: STEP RF, 1/4 TURN L, R CROSS OVER, TRIPLE STEP TO L SIDE, R BACK ROCK, 1/4 TURN TRIPLE STEP TO RF

1-2-3	Step PD devant (1), 9:00 1/4 Tour à G avec PdC sur PG (2), Cross PD devant PG (3) 6:00
4&5	Step PG à G (4), Assemble Step PD à côté de PG (&), Step PG à G (5) 6:00
6-7	Rock PD derrière PG (6), Revenir sur PG devant (7) 6:00
8&1	1/4 Tour à D avec PdC sur PD devant (8), 9:00 Assemble Step PG à côté de PD (&), Step PD devant (1) 9:00

Section 4: STEP LF WITH 1/4 TURN TO R (x2), 1/4 TURN R, R BACK ROCK

2-3	Step PG devant (2), 9:00 1/4 Tour à D avec PdC sur PD (3) 12:00
4-5	Step PG devant (4), 12:00 1/4 Tour à D avec PdC sur PD (5) 3:00
6-7-8	1/4 Tour à D avec PdC sur PG (6), Rock PD derrière (7), Revenir sur PG devant (8) 6:00

P= Pied, PdC = Poids du Corps, D = Droit, G = Gauche

CONTACT: porcher.celine@wanadoo.fr