Tourist (fr)

拍数: 48 **墙数:** 2 **级数:** Intermédiaire

编舞者: Séverine Fillion (FR) & Fabienne Guillon (FR) - Août 2022

音乐: Tourist - Miranda Lambert

Intro : 16 comptes

[1-8] WALKS, STEP LOCK STEP FWD, STEP 1/2 TURN, STEP LOCK STEP 1/2 TURN

1-2	Marcher PD devant, PG devant
3&4	PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant
5-6	PG devant, pivoter 1/2 tour à droite et passer l'appui sur le PD 6:00
7&8	1/2 tour à droite et PG derrière, « lock » PD croisé devant PG, PG derrière 12:00

[9-16] BACK ROCK, HEEL SWITCHES & STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP

1-2	Rock step D derrière, revenir sur le PG
3&4&	Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD
5&6	Poser le PD devant, pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les talons au centre
7&8	PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant

[17- 24] STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2	PG devant, pivoter 1/4 tour à droite 3:00

**** TAG/RESTART ici sur le 5ème mur : Ajouter 1/4 tour à D sur le PG, Touch PD puis Restart à 6:00**

3&4	Croiser le PG devant le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	1/4 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G 9:00
7&8	Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

[25-32] SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, POINT BEHIND, UNWIND 1/2 TURN

1-2	Rock step G à gauche, revenir sur le PD
3&4	Croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock step D à droite, revenir sur le PG
7-8	Pointer le PD juste derrière le PG, dérouler 1/2 tour à D en passant l'appui sur le PD 3:00

[33-40] LEFT SWAY, 1/2 RUMBA FWD, 1/4 TURN & RIGHT SWAY, 1/2 RUMBA FWD

1-2	Poser le PG à G avec Sway des hanches à G, revenir sur le PD avec Sway des hanches à D
3&4	PG à G, assembler PD à côté du PG, PG devant
5-6	1/4 tour à G et PD à D avec Sway à D, revenir sur le PG avec Sway à G 12:00
7&8	PD à D, assembler PG à côté du PD, PD devant

[41-48] ROCK FWD, STEP LOCK STEP BACK (L & R), 1/2 TURN & TOGETHER, SIDE POINT

1-2	Rock step G devant, revenir en appui sur le PD
3&4	PG derrière, « lock » PD croisé devant PG, PG derrière
5&6	PD derrière, « lock » PG croisé devant PD, PD derrière
7-8	Pivoter 1/2 tour à G en assemblant PG à côté du PD, Pointer PD à D 6:00

TAG : A la fin des murs 2 et 4 à 12:00, ajouter ces 8 comptes

1-4	Rock step D devant, Triple step D G D en faisant 1/2 tour à D
5-8	Rock step G devant, Triple step G D G en faisant 1/2 tour à G

TAG/RESTART : Sur le 5 ème mur, après 18 comptes, la musique s'arrête presque...Vous serez à 3:00 après le Step 1/4 tour à droite, ajouter 2 comptes pour revenir à 6:00 :
1/4 tour à droite en posant le PG à G et Touch PD à côté du PG… puis reprendre la danse au début

ENJOY & HAVE FUN !!