

# Barefoot Child (Kaalvoetkind) (de)

COPPERKNOB  
STYFPOESIE

拍数: 32      墙数: 4      级数: Improver Country  
编舞者: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - November 2022  
音乐: Kaalvoetkind (feat. Franja Du Plessis & Ruan Josh) - Juanita du Plessis



**Note:** Beginn nach 21 Sekunden auf die Männerstimme .

## [1-8] scissor step (R+L), chassee R ¼ turn R, side ¼ turn R, recover , cross

1&2      RF Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen - RF vor LF kreuzen  
3&4      LF Schritt nach links - RF neben LF absetzen - LF vor RF kreuzen  
5&6      RF Schritt nach rechts - LF an RF heran setzen - ¼ R-Drehung, RF Schritt nach vorn (3:00)  
7&8      ¼ R-Drehung, LF Schritt nach links - Gewicht auf RF verlagern - LF vor RF kreuzen (6:00)

## [9-16] kick, ball, cross, slide, back, recover, back ¼ turn R, step fwd ½ turn R, side ¼ turn R, recover, cross

1&2      RF nach vorn kicken - RF neben LF aufsetzen (nur auf dem Fußballen) - LF vor RF kreuzen  
3,4      RF großer Schritt nach rechts - LF Schritt nach hinten  
&5,6      Gewicht auf RF verlagern - ¼ R-Drehung, LF Schritt nach hinten - ½ R-Drehung, RF Schritt nach vorn (3:00)  
7&8      ¼ R-Drehung, LF Schritt nach links - Gewicht auf RF verlagern - LF vor RF kreuzen (6:00)

## Restart in der 3.Wand (12:00)

## [17-24] sway, sailor step, sailor step turning ¼ L, walk fwd (R+L)

1,2      RF Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts schwingen - Gewicht auf LF verlagern und Hüfte nach links schwingen  
3&4      LF hinter RF kreuzen - LF kleiner Schritt nach links - RF kleiner Schritt nach rechts  
5&6      LF hinter RF kreuzen - ¼ L-Drehung, RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn (3:00)  
7,8      RF Schritt nach vorn - LF Schritt nach vorn

## [25-32] heel split (R+L), stomp down (fwd), hold, heel split (L+R), stomp down (fwd), hold

1&2      RFerse vorn auftippen - RF neben LF absetzen - LFerse vorn auftippen  
&3,4      LF neben RF absetzen - RF nach vorn aufstampfen - Halten  
&5      RF neben LF absetzen - LFerse vorn auftippen  
&6      LF neben RF absetzen - RFerse vorn auftippen  
&7,8      RF neben LF absetzen - LF nach vorn aufstampfen - Halten (Gewicht am Ende auf LF)

..und von vorn

**TAG:** am Ende der 2.Wand (6:00) 5.Wand (6:00) 7.Wand (12:00) tanze zusätzlich...

## heel split (R+L), stomp down, hold

1&2      RFerse vorn auftippen - RF neben LF absetzen - LFerse vorn auftippen  
&3,4      LF neben RF absetzen - RF neben LF aufstampfen - Halten

**FINISH:** am Ende der letzten Wand (3:00) tanze zusätzlich folgende 8 Counts 2x

## (1-8) heel split (R+L), stomp down (fwd), hold, heel split (L+R), stomp down (fwd), hold

&1      LF neben RF absetzen - RFerse vorn auftippen (im 2.Durchlauf 1/8 L-Drehung ausführen)  
&2      RF neben LF absetzen - LFerse vorn auftippen (im 2.Durchlauf 1/8 L-Drehung ausführen) (12:00)  
&3,4      LF neben RF absetzen - RF nach vorn aufstampfen - Halten  
&5      RF neben LF absetzen LFerse vorn auftippen  
&6      LF neben RF absetzen - RFerse vorn auftippen  
&7,8      RF neben LF absetzen - LF nach vorn aufstampfen - Halten  
**nach dem 2.Finish-Durchlauf zum Abschluß 2x stomp down (on place) (12:00)**  
&1      LF neben RF aufstampfen - RF neben LF aufstampfen

