## Love Her Like That

拍数： 64
壇数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Gary O＇Reilly（IRE）－December 2022
音乐：If You Love Her（Mark McCabe Remix）－Forest Blakk


## Available from iTunes，Amazon \＆Spotify

## \＃32 count intro

Section 1：SIDE，TOUCH \＆CROSS，SIDE，SAILOR，BEHIND，½ UNWIND
12 \＆Step $R$ to $R$ side（1），touch $L$ next to $R$（2），step on ball of $L$ next to $R(\&)$
$34 \quad$ Cross $R$ over $L$（3），step $L$ to $L$ side（4）
5 \＆ $6 \quad$ Cross $R$ behind $L$（5），step $L$ to $L$ side（\＆），step $R$ to $R$ side（6）
78 Touch $L$ back behind $R(7)$ ，unwind $1 / 2 L$（weight ends on $L$ ）（8）（6：00）
Section 2：FWD ROCK，½，½，BACK ROCK，PUSH，HITCH
12 Rock forward on R（1），recover on L（2）
$34 \quad 1 / 2 R$ stepping forward on $R(3), 1 / 2 R$ stepping back on $L$（4）（6：00）
56 Rock back on $R$（5），recover on $L$（6）
$78 \quad$ Rock／push $R$ to $R$ side（7），recover on $L$ hitching $R$ knee up towards $L$（8）
Section 3：CHASSE R，BACK ROCK，SIDE，HOLD，\＆SIDE，TOUCH
1 \＆ $2 \quad$ Step $R$ to $R$ side（1），step $L$ next to $R(\&)$ ，step $R$ to $R$ side（2）
$34 \quad$ Cross rock $L$ behind $R(3)$ ，recover on $R$（4）
56 \＆Step L to L side（5），HOLD（6），step R next to L（\＆）
78 Step $L$ to $L$ side（7），touch $R$ next to $L$（8）
Section 4： $1 / 4,1 / 4$, BEHIND， $1 / 4$, STEP， $1 / 2$ PIVOT， $1 / 2,1 / 2$
$12 \quad 1 / 4 R$ stepping forward on $R(1), 1 / 4 R$ stepping $L$ to $L$ side（2）（12：00）
$34 \quad$ Cross $R$ behind $L$（3）， $1 / 4 L$ stepping forward on $L$（4）（9：00）
56 Step forward on R（5），pivot $1 / 2 \mathrm{~L}$（6）（3：00）
$78 \quad 1 / 2 L$ stepping back on $R(7), 1 / 2 L$ stepping forward on $L$（8）（3：00）
Section 5：R DOROTHY \＆HEEL，HOLD，\＆CROSS ROCK，SIDE ROCK

| $12 \&$ | Step diagonally forward on $R(1)$ ，lock $L$ behind $R(2)$ ，step slightly forward diagonally $R(\&)$ |
| :--- | :--- |
| $34 \&$ | Dig $L$ heel to $L$ diagonal（3），HOLD（4），step $L$ next to $R(\&)$ |
| 56 | Cross rock $R$ over $L(5)$ ，recover on $L(6)$ |
| 78 | Rock $R$ to $R$ side（7），recover on $L(8)$＊Restart |

Section 6：CROSSING SHUFFLE，CHASSES L，BACK ROCK，KICK BALL CROSS
1 \＆ $2 \quad$ Cross $R$ over $L$（1），step $L$ to $L$ side（\＆），cross $R$ over $L(2)$
3 \＆ $4 \quad$ Step $L$ to $L$ side（3），step $R$ next to $L(\&)$ ，step $L$ to $L$ side（4）
$56 \quad$ Cross rock $R$ behind $L(5)$ ，recover on $L$（6）
7 \＆ $8 \quad$ Kick $R$ to $R$ diagonal（7），step on ball of $R(\&)$ ，cross $L$ over $R(8)$
Section 7：SIDE，HOLD，¼，HOLD，CROSS，BACK \＆CROSS，SIDE
12 Step R to R side（1），HOLD（2）
$34 \quad 1 / 4 L$ stepping $L$ to $L$ side（3），HOLD（4）（12：00）
56 \＆Cross $R$ over $L$（5），step back on L（6），step on ball of $R$ next to $L$（\＆）
$78 \quad$ Cross $L$ over $R$（7），step $R$ to $R$ side（8）
Section 8：BACK ROCK，SHUFFLE $1 / 2$, ROCK BACK， $1 / 2,1 / 2$
12
Rock back on $L$（1），recover on $R(2)$

* Restart: After 40 counts of Wall 3 facing (3:00) make $1 / 4 L$ to face (12:00) stepping $R$ to $R$ side restarting the dance from the beginning.

Ending: Dance 32 counts of Wall 6 \& make $1 / 4 L$ stepping $R$ to $R$ side to finish facing (12:00).
Contact: Gary O'Reilly oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808 https://www.facebook.com/gary.reilly. 104 www.thelifeoreillydance.com

