Long Haired Country Boy (fr)

拍数: 64 **墙数:** 4 **级数:** Novice

编舞者: Tina Argyle (UK) - Décembre 2022

音乐: Long Haired Country Boy (feat. The Rockin' CJB) - Cody Johnson

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 31 / 12 / 2022
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

RIGHT DIAGONAL STEP TOUCH STEP, BEHIND, SIDE, CROSS. LEFT DIAGONAL STEP TOUCH STEP, BEHIND, ¼ TURN, STEP FORWARD

1&2	pas PD sur diagonale avant D ☐ - TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG arrière ☐
3&4	BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6	pas PG sur diagonale avant G ☐ - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière ☐
7&8	BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -

RIGHT TOE, HEEL, STOMP. LEFT TOE, HEEL, STOMP.TOUCH OUT, IN. SIDE STEP, TOUCH, STOMP, STOMP, STOMP

1&	TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN") - TOUCH talon D à côté du PG (genou D "OUT")
2	STOMP PD devant PG (légèrement CROSS)
3&	TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") - TOUCH talon G à côté du PD (genou G "OUT")
4	STOMP PG devant PD (légèrement CROSS)
5&	TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG
6&	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7&8	STOMP PG côté G - STOMP PG côté G + vers G ☐ - STOMP PG côté G + vers G ☐ (appui PG)

MAMBO CROSS ROCK RECOVER, SIDE. MAMBO CROSS ROCK RECOVER ¼ TURN.
WALK FORWARD RIGHT, LEFT. STEP ½ PIVOT. ½ TURN BACK.

1&2	CROSS ROCK STEP syncopé D devant ☐, revenir sur PG derrière ☐ - pas PD côté D
3&4	CROSS ROCK STEP syncopé G devant ☐ , revenir sur PD derrière ☐ - pas PG côté G - 12 : 00 -
5.6	2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
7&8	pas PD avant - FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . . pas PD arrière

Option 7&8 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière

LOCK STEP BACK, COASTER STEP, LOCK STEP FORWARD. STEP ¼ TURN

1&2	SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière
3&4	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5&6	SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
7.8	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 9 : 00 -

ROCK FORWARD. RIGHT TO RIGHT DIAGONAL RECOVER, RIGHT DIAGONAL CHASSE FORWARD. KEEPING BODY SQUARE. ROCK FORWARD. LEFT TO LEFT DIAGONAL RECOVER, LEFT DIAGONAL CHASSE FORWARD. KEEPING BODY SQUARE

1.2	ROCK STEP D sur diagonale avant D ☐ , revenir sur G arrière ☐
3&4	SHUFFLE D avant : pas PD sur diagonale avant D ☐ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D ☐

5.6 ROCK STEP G sur diagonale avant G ☐ , revenir sur D arrière ☐
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG sur diagonale avant G ☐ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G ☐

RIGHT SIDE, TOGETHER, BACK. LEFT SIDE, TOGETHER, BACK. COASTER STEP. SHUFFLE FORWARD

1&2 BOX STEP syncopé arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 BOX STEP syncopé arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 48 temps , et reprendre la Danse au début - 3 : 00 -

STEP ¼ CROSS. ½ TURN CROSS. 2 X ¼ MODIFIED MONTEREY TURNS

1&2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - 6 : 00 -
3&4 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 12 : 00 -
5& TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . . pas PD à côté du PG - 3 : 00 -
6& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) - 3 : 00 -
7& TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . . pas PD à côté du PG - 6 : 00 -
8& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) - 6 : 00 -

WALK FORWARD RIGHT, LEFT. ½ CHASE TURN. WALK FORWARD LEFT, RIGHT. STEP ¼ CROSS.

1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - pas PD avant - 12 : 00 -
5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
7&8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

---