## Everyone Needs a Hero (fr)



拍数: 64 墙数: 2 级数: Intermédiaire Facile

编舞者: Roy Verdonk (NL), Grace David (KOR) & Jef Camps (BEL) - Janvier 2023

音乐: Holding Out for a Hero - Adam Lambert



## Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 22 / 1 / 2023 Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

2

3&4

5.6

Introduction: 16 temps			
	SCUFF, OUT-0	OUT, KNEE SWIVEL, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK/RECOVER SCUFF talon D à côté du PG - pas PD côté D "OUT" - pas PG parallèle au PD "OUT" ( pieds	
	3.4	APART) TWIST genou D " IN " □ - TWIST genou D " OUT " □ ( appui PG )	
	5&6	KICK D , BALL CROSS D : KICK PD avant □ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □	
	7.8	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G	
CROSS, TURN 1/4 BACK, TURN 1/2 LEG SWING, STEP FORWARD, TURN 1/4 PIVOT, CROSS SAMBA			
	1.2	CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D pas PG arrière - 3 : 00 -	
	3.4	1/2 tour D , sur BALL du PG SWING jambe D en dehors pas PD avant - 9 : 00 -	
	5.6	pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD côté D ) - 12 : 00 -	
	7&8	CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG légèrement avant	
ROCK FORWARD/RECOVER, TURN 1/4 TOE STRUT, ROCK FORWARD/RECOVER, FULL TURN BACK			
	1.2	ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière	
	3.4	1/4 de tour D . TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol - 3:00	
	5.6	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière	
	7.8	FULL TURN G: 1/2 tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 3:00	
COASTER STEP, WALK RIGHT-LEFT, TURN 1/4 SLIDE, DRAG, TURN 1/8 SAILOR STEP			
	1&2	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant	
	3.4	2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant	
	5.6	1/4 de tour G grand pas PD côté D - DRAG PG vers PD □ 12 : 00 -	
	7&8	SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - 1/8 de tour G pas PG avant - 10 : 30 -	
	STEP FORWARD, TURN 1/2 PIVOT, TURN 1/2 SHUFFLE BACK, WALKS BACK, COASTER STEP		
	1.2	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - 4 : 30 -	
	3&4	1/2 tour G SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - 10 : 30 -	
	5	pas PG arrière SWIVEL pointe PD côté D □	
	6	pas PD arrière SWIVEL pointe PG côté G □	
	7&8	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant	

HEEL GRIND, TURN 1/8 SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SLIDE, DRAG, KICK-BALL-CROSS

1/8 de tour D . . . . GRIND sur talon D , revenir sur PG côté G ( pointe PD à D  $\square$  ) - 12 : 00 - BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant

pas talon D avant . . . . pointe PD vers G

grand pas PG côté G - DRAG PD vers PG □ . . . .

7&8 KICK D. BALL CROSS D: KICK PD avant 
- pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □ \*2 X 1/4 MONTEREY TURN TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D, sur BALL PG . . . . pas PD à côté du PG - 3 : 00 -1.2 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) 3.4 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D, sur BALL PG . . . . pas PD à côté du PG - 6 : 00 -5.6 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) 7.8 DIAGONAL ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, DIAGONAL ROCK/RECOVER, COASTER STEP 1.2 ROCK STEP D sur diagonale avant D □ , revenir sur G arrière □ 3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG 5.6 ROCK STEP G sur diagonale avant G □ , revenir sur D arrière □ 7&8 COASTER STEP G: reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant TAG: 8 temps à ajouter après le 2ème mur 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) 5.6 pas PD sur diagonale avant D □ "OUT" - pas PG sur diagonale avant G □ "OUT" ( pieds APART) 7.8 pas PD au centre " IN " - pas PG à côté du PD " IN " ( pieds en 1ère ) TAG: 4 temps à ajouter après le 3ème et le 4ème murs pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) 1.2 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant)