Up The Creek (fr)

拍数: 64 **墙数:** 4 **级数:** Novice - ECS Rapide

编舞者: Rob Fowler (ES) - Mars 2023

音乐: Creek Will Rise - Conner Smith

Intro 32 temps (Démarrer sur la 2e parole « Well, we were »)

Particularités 1 Restart

Section 1 : R Side, Touch, L Side, Kick, Behind-Side-Cross, Hold,

1 – 2	Pas D à D, Touch G (Poser plante G près de D), 12:00
3 – 4	Pas G à G, Kick D en diagonale avant D (Coup de pied),
5–6–7–8	Behind-Side-Cross D (5.Croiser D derrière G, 6.Pas G à G, 7.Croiser D devant G), Pause (8),

S2 : L Side, Touch, R Side, Kick, Behind-Side-Cross, Hold,

1 – 2	Pas G à G, Touch D, 12:00
3 – 4	Pas D à D, Kick G en diagonale avant G,
5–6–7–8	Behind-Side-Cross G (5-6-7), Pause (8),

Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face …:00), reprenez la danse du début (face …:00)

S3 : R Step 1/2 L Pivot, R Step, Hold, 1/2 R & Back, 1/4 R & Side, L Cross, Hold,

1–2–3–4	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pause, 06:00
5–6–7–8	1/2 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, Pause, (12:00 puis) 03:00

S4 : Rumba Box (Right & Back, then Left & Forward),

1–2–3–4	Pas D à D, Ramener G (près de D + PdC G), Pas D arrière, Pause,
5–6–7–8	Pas G à G, Ramener D, Pas G avant, Pause,

S5 : R Heel, Together, L Heel, Together, Modified 1/4 R Monterey Turn with Kick,

1–2–3–4	Talon D en avant, Ramener D, talon G avant, Ramener G,
5–6–7–8	Pointe D à D, (Sur G) 1/4 tour D + Ramener D près de G, Pointe G à G, Kick G avant, 06:00

S6 : L Jazz Triangle with Touch, R Side, L Back Hook (& Slap),

1–2–3–4	Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G à G, Touch D,
5 – 6	Pas D à D, Hook G arrière (Croiser talon G derrière tibia D) (+ Option = Taper Main D & Talon G),
7 – 8	Pas G à G, Hitch D (Coup de genou en l'air),

S7 : R Vine with Scuff, L Vine with Scuff,

1–2–3–4	Vine D (1.Pas D à D, 2.Croiser G derrière D, 3.Pas D à D), Scuff G (Talon frotte sol vers l'avant),
5–6–7–8	Vine G (1-2-3), Scuff D,

S8 : Walk backwards R, L, R, L Cross Toe, L Bump Forward on L, on R, on L, 1/4 L & R Brush.

1–2–3–4	Pas D arrière, Pas G arrière, Pas D arrière, Pointe G croisée devant D,
5–6–7	Pas G avant + Hip Bump G (Pousser hanches vers direction indiquée), Hip Bump D, Hip Bump G,
8	1/4 tour G + Brush D (Brosser plante au sol d'arrière en avant). 03:00

! Recommencez du début … et gardez le sourire !! !

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com