Seminole Wind (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Debutant
编舞者: Inconnu
音乐: Seminole Wind - John Anderson

Départ 4 x 8 temps après l'intro

Section 1 - TOE FANS (x 2), OUT-OUT, IN-IN

1-2	pivoter la pointe D vers la D, pivoter la pointe D vers la G
3-4	pivoter la pointe D vers la D, pivoter la pointe D vers la G
5-6 a	vancer PD vers diagonale avant D, avancer PG vers diagonale avant G (largeur épaules)
7-8	reculer PD vers le centre, reculer PG près du PD

Section 2 - STEP FORWARD TOUCH WITH CLAP (x2), STEP BACK TOUCH WITH CLAP

1-2 a	vancer PD vers diagonale avant D, ramener PG près du PD (poser uniquement la pointe du PG) en même temps on frappe dans ses mains
3-4	reculer PG vers diagonale arrière G, ramener PD près du PG (poser uniquement la pointe du PD) en même temps on frappe dans ses mains
5-6	poser PD à D, ramener PG près du PD (poser uniquement la pointe du PG) en même temps on frappe dans ses mains
7-8	poser PG à G, ramener PD près du PG (poser uniquement la pointe du PD) en même temps on frappe dans ses mains * final

Section 3 - VINE ¼ TURN R, HITCH, STEP, PIVOT ½ TURN WITH HITCH, PIVOT ½ TURN - STEP WITH HITCH

1-2	poser PD à D, croiser PG derrière PD
3-4	pivoter d' ¼ de tour vers la D et poser PD devant, lever le genou G (en sautillant) 3h
5-6 a	vancer PG, pivoter d' ½ tour vers la D et lever le genou D (en sautillant) 9h
7-8	pivoter d' ½ tour vers la D en posant PD devant et lever le genou G (en sautillant) 3h

Section 4 - WALK (x2) HOP WITH HITCH, HOP WITH HITCH, WALK (x2), ¼ TURN LEFT, TOGETHER OR STOMP

1-2 a	vancer PG, avancer PD
3-4	sautiller (x2) sur PD vers l'avant en levant le genou G
5-6 a	vancer PG, avancer PD
7-8	pivoter d' ¼ de tour vers G (pdc PG), frapper le sol avec PD près du PG (pdc sur PG)

***Final : dès que vous entendrez uniquement une partie instrumentale : vous serez au 10è mur, continuer de danser : le mur en entier + les 16 premiers comptes du 11è (*), à partir des violons, prendre les mains de ses partenaires, faire une ronde en tournant vers la D au rythme de la musique, puis piano seul : avancer vers le centre en se tenant les mains et les lever vers le ciel en faisant le bruit du vent.**
Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche traduite par Léa, seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :
leacountrydance@gmail.com
https://www.facebook.com/lea.country.dance
https://www.leacountrydance.fr/
https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA