Heavensville (fr)

拍数: 80 **墙数:** 2 **级数:** Easy Intermédiaire Phrasee
编舞者: David LECAILLON (FR) - Juillet 2023
音乐: Heavensville - Tim & The Glory Boys

séquence : ABCA(16) RESTART-ABCA-TAG-CCAA(16)FINAL

commencer la danse après 16 comptes

PARTIE A (32 comptes)
section 1 : TRIPLE CÔTÉ, BACK ROCK, TRIPLE CÔTÉ, BACK ROCK

1&2	poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite
3-4	poser PG derrière, revenir en appui sur PD
5&6	poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche
7-8	poser PD derrière, revenir en appui sur PG

section2 : CHANGEMENT DE KICK BALL x2 , PAS AVANT ½ TOUR G

1&2	lancer PD devant, poser PD à coté PG, poser PG à coté PD
3&4	lancer PD devant, poser PD à coté PG, poser PG à coté PD
5-6	poser PD devant, faire ½ tour à Gauche 6:00
7-8	poser PD devant, faire ½ tour à Gauche 12:00

RESTART ICI MUR 2 (face à 6:00)

section 3 : HEEL FWD, HEEL SIDE, COASTER STEP, HEEL FWD, HEEL SIDE, SAILOR ½ TURN L

1-2	poser talon PD devant, poser talon PD à Droite
3&4	poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD devant
5-6	poser talon PG devant, poser talon PG à Gauche
7&8	croiser PG derrière PD, faire ½ tour à Gauche ramener PD vers PG, poser PG à coté PD 6:00

section 4 : KICK BALL POINTE , KICK BALL POINT, JAZZ BOX CROSS

1&2	lancer PD devant, poser PD à coté PG, pointe PG à Gauche
3&4	lancer PG devant, poser PG à coté PD, pointe PD à Droite
5-6-7-8	croiser PD devant , poser PG derrière, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

PARTIE B (16 comptes)
section 1 : STOMP, HOLD , STOMP ½ TURN L , HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2	pose PD à Droite, pause
3-4	faire ½ tour à Gauche poser PG à Gauche, pause 12:00
5-6-7-8	croiser PD devant , poser PG derrière, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

section 2 : STOMP, HOLD , STOMP ½ TURN L , HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2	pose PD à Droite, pause
3-4	faire ½ tour à Gauche poser PG à Gauche, pause 6:00
5-6-7-8	croiser PD devant , poser PG derrière, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

PARTIE C (32 comptes)
section 1 : R BIG STEP SIDE, SLIDE, SWIVEL R L

1-2-3-4	poser PD à Droite, ramener PG vers PD en faisant glisser le pied poser PG à coté PD
5-6	en appui sur talon PD et ball PG pivoter PD et PG vers la Droite, revenir au centre
7-8	en appui sur talon PG et ball PD pivoter PD et PG vers la Gauche, revenir au centre

(option : &5&6&7&8 applejack)

section 2 : L BIG STEP SIDE, SLIDE, SWIVEL R L

1-2-3-4	poser PG à Gauche, ramener PD vers PG en faisant glisser le pied poser PD à coté PG
5-6	en appui sur talon PD et ball PG pivoter PD et PG vers la Droite, revenir au centre
7-8	en appui sur talon PG et ball PD pivoter PD et PG vers la Gauche, revenir au centre

(option : &5&6&7&8 applejack)

section 3 : R BIG STEP BACK DIAGONAL, SLIDE, SWIVEL R L

1-2-3-4	poser PD derrière dans la diagonale, ramener PG vers PD en faisant glisser le pied poser PG à coté PD
5-6	en appui sur talon PD et ball PG pivoter PD et PG vers la Droite, revenir au centre
7-8	en appui sur talon PG et ball PD pivoter PD et PG vers la Gauche, revenir au centre

(option : &5&6&7&8 applejack)

section 4 : STEP FWD ½ TURN R X2, ROCK FWD , COASTER STEP

1-2	poser PG devant, faire ½ tour à Droite 12:00
3-4	poser PG devant, faire ½ tour à Droite 6:00
5-6	poser PG devant, revenir en appui sur PD
7&8	poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant

TAG : REPRENDRE SECTION 4 PARTIE A (face à 6:00)
KICK BALL POINTE , KICK BALL POINT, JAZZ BOX CROSS

1&2	lancer PD devant, poser PD à coté PG, pointe PG à Gauche
3&4	lancer PG devant, poser PG à coté PD, pointe PD à Droite
5-6-7-8	croiser PD devant , poser PG derrière, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

FINAL : STOMP PD DEVANT ET SALUER TENIR CHAPEAU AVEC LA MAIN DROITE

Recommencer avec la sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr

Last Update: 4 Aug 2023