拍数： 32
蟺数： 2
级数：Intermediate

## 编舞者：Julie Feik（USA）－July 2023

音乐：Whiskey On You－Nate Smith


Note：16－count introduction（start on vocals），One（1）restart，One（1）tag，4－count ending sequence
WALK，WALK，SYNCOPATED HEEL JACKS，CHASE TURN（COUNTS 1－8）
1， 2 Step RF forward，step LF forward
\＆3\＆4 Step RF to $R$ diagonal，tap $L$ heel to $L$ diagonal，step LF in place，cross RF over LF
\＆5\＆6 Step LF to $L$ diagonal，tap $R$ heel to $R$ diagonal，step RF in place，cross LF over RF
7\＆8
Step RF forward，close LF to RF with 1／2 turn left（6：00），step RF forward
FULL TURN，ROCK／RECOVER／POINT，SAILOR 1／2 TURN，KICK BALL CROSS（COUNTS 9－16）
1,2 Step LF back with 1／2 turn R（12：00），step RF forward with 1／2 turn R（6：00）
OPTIONAL：In lieu of full turn，take two（2）steps forward（left，right）
3\＆4 Rock LF forward，recover to RF，point $L$ toe to $L$ side
5\＆6 Sweep LF behind RF making $1 / 2$ turn $L$（12：00），step RF in place，step LF to $C$
7\＆8 Kick RF forward，step RF in place，cross LF over RF with 1／4 turn L（9：00）
TOE／HEEL SWITCHES，PIVOT 1／2 TURN，LOCK STEP（COUNTS 17－24）
1\＆2\＆Point $R$ toe to $R$ side，step $R F$ to $C$ ，point $L$ toe to $L$ side，step $L F$ to $C$
3\＆4 Tap $R$ heel forward，step $R F$ to $C$ ，touch $L$ toe back
5， $6 \quad$ Step LF forward， $1 / 2$ turn $R(3: 00)$ weight to RF
7\＆8 Step LF forward，cross RF behind LF，step LF forward

MODIFIED MONTEREY 1／2 TURN，SCISSORS，3／4 TRIPLE TURN（COUNTS 25－32）

| $1,2,3,4$ | Point $R$ toe to $R$ side，close $R F$ to $C$ with $1 / 2$ turn $R(9: 00)$, sweep LF back to front，cross LF <br>  <br> over RF |
| :--- | :--- |
| $5 \& 6$ | Step RF to $R$ side，close LF to $R F$ ，cross RF over LF |
| $7 \& 8$ | Step LF to $L$ side， $1 / 2$ turn $R$ to $R F(3: 00), 1 / 4$ turn $R$ to $L F(6: 00)$ |
| OPTIONAL：In lieu of $3 / 4$ turn $R$ ，make $1 / 4$ turn $L(6: 00)$ and shuffle forward（left，close，left） |  |

## REPEAT

RESTART－Perform the first 16 counts of the second wall，then begin again facing 9：00
TAG－End of wall three
CROSS，3／4 TURN，ROCK／RECOVER，COASTER（8 COUNTS）

| $1,2,3,4$ | Cross RF over LF， $3 / 4$ turn to $L(12: 00)$ weight to RF |
| :--- | :--- |
| 5,6 | Rock LF forward，recover to RF |
| $7 \& 8$ | Step LF back，step RF next to LF，step LF forward |

ENDING－Music will conclude $3 / 4$ of the way through the tenth wall．To coincide with the end of the song and return to the front wall，replace counts 5－8 of section three with the following：
STEP，PIVOT 1／4 TURN，CROSS，SLIDE（4 COUNTS）
5， $6 \quad$ Step LF forward， $1 / 4$ turn R（12：00）weight to RF
7， $8 \quad$ Cross LF over RF，（larger）step RF to R side dragging LF
Last Update： 26 Sep 2023

