拍数： 64
堛数： 4
级数：Improver
编舞者：Yudha Alfattar（INA）－August 2023
音乐：Panah Asmara－Tereza \＆Ahmad Faris ：（Afgan／Chrisye Cover）

Sequence ：AA Tag BB AA Tag BBBB B（12Count）
\＃A 1．Forward Touch－Back Touch－Side Back cross RL ：
1－2 Step $R$ forward，step $L$ touch beside $R$
3－4 Step $L$ back，step $R$ touch beside $L$
5－6 Step R to side，Step L Cross behind R
7－8 Step L to side，Step R Cross behind L

## \＃A 2．Grapevine R－Step touch LR

1－2 $\quad$ Step $R$ to side，Step $L$ Cross behind $R$
3－4 Step $R$ to side，Step $L$ touch beside $R$
5－6 Step $L$ to side，Step $R$ touch beside $L$
7－8 Step $R$ to side，Step $L$ touch beside $R$
\＃A 3．Grapevine L－Step Touch RL
1－2 Step $L$ to side，Step $R$ Cross behind $L$
3－4 Step $L$ to side，Step $R$ touch beside $L$
5－6 Step R to side，Step $L$ touch beside $R$
7－8 Step L to side，Step R touch beside L（can do brush）
\＃A 4．Turn $1 / 4$ R Jazz Box－Forward Touch R L
1－2 Step R cross over L，turn 1／4 R Step L back
3－4 Step R to side，Step L Forward
5－6 Step R touch forward，Step back R close beside L
7－8 Step $L$ touch forward，Step back $L$ close beside $R$
\＃Tag：1－4：Out－Out in－in
1－2 Step R out，Step L out
3－4 Step R In，Step L In
\＃B 1．Side close $2 x$ diagonal $R(10.30)$－Side close $2 x$ diagonal $L$（1．30）．
1－2 Turn 1／8 L（10．30）step to side，step L close beside $R$
3－4 $\quad$ Step $R$ to side，step $L$ touch beside $R$
5－6 Turn 1／4 R（1．30）Step L to side，Step R Close beside L
7－8 Step $L$ to side，Step $R$ touch beside $L$
\＃B 2．Diagonal back R L R L
1－2 Step $R$ back，Step $L$ touch beside $R$
3－4 turn $1 / 4 \mathrm{~L}$（10．30）step $L$ back，step $R$ touch beside $L$
5－6 turn 1／4 R（1．30）step $R$ back，Step $L$ touch beside $R$
7－8 Turn 1／8 L step L to side，Step R touch beside L
\＃B 3．Forward side touch RL－Back side touch RL
1－2 Step $R$ forward，Step $L$ side touch
3－4 Step $L$ forward，Step $R$ side touch
5－6 Step R back，Step $L$ side touch
7－8 Step L back，Step R side touch
\#B 4. Grapevine R - Turn 1/2 L Walk RL
1-2 Step $R$ to side, step $L$ Cross behind $R$
3-4 $\quad$ Step $R$ to side, step $L$ touch beside $R$
5-6 Turn 1/8 L step L forward, turn 1/8 L Step R forward
7-8 Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ step L forward, Step R touch beside
Enjoy the dance!!!!
Contact : yudha_aft@yahoo.co.id
Last Update: 28 Aug 2023

