Beach Boys (fr)

拍数: 16 **墙数:** 0 **级数:** Beginner
编舞者: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Septembre 2023
音乐: Beach Boys - LOCASH

Intro de 8 comptes

[1-8] H: R&L Side Touches, R Shuffle Fwd, 1/4 Turn R and L&R Side Touches, 1/4 turn L and L Shuffle Fwd
F: L&R Side Touches, L Shuffle Fwd, 1/4 Turn L and R&L Side Touches, 1/4 Turn R and R Shuffle Fwd
1& H: Pied D à droite - Touch du pied G à côté du pied D
F: Pied G à gauche - Touch du pied D à côté du pied G
2& H: Pied G à gauche - Touch du pied D à côté du pied G
F: Pied D à droite - Touch du pied G à côté du pied D
3&4 H: Shuffle D, G, D, en avançant
F: Shuffle G, D, G, en avançant
5& H: 1/4 de tour à droite et pied G à gauche - Touch du pied D à côté du pied G
F: 1/4 de tour à gauche et pied D à droite - Touch du pied G à côté du pied D
Lever les bras D et la femme passe en dessous
Position Double Cross Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.
6& H: Pied D à droite - Touch du pied G à côté du pied D
F: Pied G à gauche - Touch du pied D à côté du pied G
7&8 H: 1/4 de tour à gauche et Shuffle G, D, G, en avançant
F: 1/4 de tour à droite et Shuffle D, G, D, en avançant
On ne lève pas les bras
Position Volkswagen face à L.O.D.

[9-16] H: Run RLR Fwd, Run LRL Fwd, Side, Together, 1/4 Turn L, Touch, 1/4 Turn R, Together, Side, Touch
F: Full Turn R, Step, Run RLR Fwd, Side, Together, 1/4 Turn R, Touch, 1/4 Turn L, Together, Side, Touch
1&2 H: Pied D devant - Pied G devant - Pied D devant
F: 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et pied D devant - Pied G devant
Lâcher les mains G et lever les bras D, la femme passe en dessous
Position Sweetheart face à L.O.D.
3&4 H: Pied G devant - Pied D devant - Pied G devant
F: Pied D devant - Pied G devant - Pied D devant
5& H: Pied D à droite - Pied G à côté du pied D
F: Pied G à gauche - Pied D à côté du pied G
6& H: 1/4 de tour à gauche et pied D derrière - Touch du G à côté du pied D
F: 1/4 de tour à droite et pied G derrière - Touch du pied D à côté du pied G
Lever les bras G et la femme passe en dessous
Position Double Cross Hand Hold, l'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.
7& H: 1/4 de tour à droite et pied G à gauche - Pied D à côté du pied G
F: 1/4 de tour à gauche et pied D à droite - Pied G à côté du pied D
Lever les bras G et la femme passe en dessous
Position Sweetheart face à L.O.D.
8& H: Pied G à gauche - Touch du pied D à côté du pied G
F: Pied D à droite - Touch du pied G à côté du pied D

Recommencer…

Bonne danse !
Suzanne & Marc ☐