Buenos Momentos (de)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Improver
编舞者: Silvia Schill (DE) - November 2023
音乐: Buenos Momentos - Juan Daniél

(Eagle Events Tanz Barcelona 2023)

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Intro, dann der eigentliche Tanz.

Intro
I1: Side, close, chassé r + l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
3&4	Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6	Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
7&8	Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

I2: Out, out, in, in, ¼ turn r/out, out, in, in (V-steps)

1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4	Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - LF an rechten heransetzen (dabei die Arme von oben im Halbkreis nach unten kreisen)
5-6	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (3 Uhr)
7-8	Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - LF an rechten heransetzen (dabei die Arme von oben im Halbkreis nach unten kreisen)

I3-I8: Repeat I1 + I2 3x

1-48	I1 und I2 3x wiederholen (12 Uhr)

Hinweis: Beim letzten '8': 'LF an rechten heransetzen (zusammen springen, dabei Hacken etwas anheben; Gewicht links)/klatschen und 'Hey' rufen'

Dance/Tanz
S1: Dorothy steps-heel & step, rock forward & touch forward-heels swivel

1-2&	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4	Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
&	LF an rechten heranziehen/-setzen
7&8	Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen

S2: Coaster step, step-pivot ½ r-step, rock side-cross r + l

1&2	Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5&6	Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
7&8	Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen

Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3&4' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen

S3: ¾ volta turn r, ¾ volta turn l

1&2	⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
&3	LF hinter rechten einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
&4	Wie '&3' (3 Uhr)

5&6	⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
&7	RF hinter linken einkreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
&8	Wie '&7' (6 Uhr)

S4: Rock across-side r + l, cross, ¼ turn r, side, jump close/clap

1&2	RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
3&4	LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
5-6	RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
7-8	Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen (zusammen springen, dabei Hacken etwas anheben; Gewicht links)/klatschen und 'Hey' rufen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke
Side/hip roll, jump close/clap

1-3	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder rechts kreisen
4	LF an rechten heransetzen (zusammen springen, dabei Hacken etwas anheben; Gewicht links)/klatschen und 'Hey' rufen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de