

# Texas Hold'Em (de)

拍数: 32      墙数: 2      级数: Intermediate  
编舞者: Laura Jones (BEL), Carol Cuypers (BEL) & Thunder Gomes (DE) - 16 Februar  
2024  
音乐: TEXAS HOLD 'EM - Beyoncé



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 counts mit dem Einsatz des Gesangs**

## SECT 1: DOROTHY STEP R, DOROTHY STEP L, KICK-HOOK-KICK, BRUSH, SCUFF, OUT, OUT

1-2 &      RF Schritt diagonal vorwärts - LF hinter RF einkreuzen - RF Schritt diagonal vorwärts  
3-4 &      LF Schritt diagonal vorwärts - RF hinter LF einkreuzen - LF Schritt diagonal vorwärts  
5&6      RF kick nach vorne – RF vor LF-Schienbein kreuzen – RF kick nach vorne  
&7      RF nach hinten schwingen, Ballen über Boden schleifen lassen -RF Hacke neben LF über  
Boden nach vorn schleifen  
&8      RF Schritt nach rechts - LF Schritt nach links

## SECT 2: SAILOR R, SAILOR L, ROCKIN'CHAIR R, STEP R, ½ TURN L, HITCH R

1 & 2      RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF - Gewicht zurück auf den RF  
3 & 4      LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF - Gewicht zurück auf den LF  
5&      Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
6&      Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
7&8      RF Schritt vor – ½ Drehung links auf LF – RF Knie anheben

**\*2nd Wall hier Tag 1 und dann restart**

## SECT 3: CROSS AND CROSS TO L, SCISSOR CROSS L, MAMBO R, MAMBO L

1&2      RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF über LF kreuzen  
3&4      Schritt LF leicht diagonal zurück nach links – Setze RF neben LF – Kreuze LF über RF  
5&6      RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF – RF Schritt zurück  
7&8      LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF – LF Schritt nach vorn

## SECT 4: KICK R and POINT L, KICK L and POINT R, POINT R, TOUCH R, BACKROCK R, STOMP

1&2      RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen – LF-Fußspitze hinter RF auftippen  
3&4      LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen – RF-Fußspitze hinter LF auftippen  
5-6      RF-Fußspitze nach rechts gestreckt auftippen – RF neben LF touch  
7&8      (Springend) RF Schritt nach hinten dabei LF nach vorne kicken - Gewicht zurück auf LF – RF  
stomp( Gewicht LF)

**Am Ende von Wand 3 und Wand 7 der letzte Schritt von Sektion 4 = RF stomp (Gewicht auf RF)**

**Tag 1 ( in Wand 2 nach 16 counts)**

### STEP R AND HIP R, HIP L, HIP ,R HIP L

1-2      RF Schritt nach vorne, dabei Hüfte nach rechts schwingen – Hüfte nach links schwingen  
3-4      Hüfte nach rechts schwingen – Hüfte nach links schwingen

**Tag 2 (am Ende von Wand 3 und Wand 7 beginnt auf Ooh, one step to the right, auf „ooh“ der rolling vine )**

### Rolling vine l, weave r, step r, slide, touch

1-4      Rolling vine nach links mit touch  
5&6&      RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen  
7&8      RF etwas größeren Schritt nach rechts – LF an RF über Boden ranschieben – LF neben RF  
auftippen

### coaster step l&r, rock l frwd, rock l left, back rock l, stomp l

1&2      LF Schritt vor – RF an LF ransetzen – LF Schritt zurück  
3&4      RF Schritt zurück – LF an RF ransetzen – RF Schritt vor

- 5& LF Schritt vor (RF leicht anheben) – Gewicht zurück auf RF
- 6& LF Schritt nach links (RF leicht anheben) – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) – Gewicht zurück auf RF – LF stomp neben RF

**Rolling vine r, weave l, step l, slide, touch**

- 1-4 Rolling vine nach rechts mit touch
- 5&6& LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF vor LF kreuzen
- 7&8 LF etwas größeren Schritt nach links – RF an LF über Boden ranschleifen – RF neben LF auftippen

**coaster step r&l, rock r frwd, rock r right, back rock r, stomp r**

- 1&2 RF Schritt vor – LF an RF ransetzen – RF Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt zurück – RF an LF ransetzen – LF Schritt vor
- 5& RF Schritt vor (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF
- 6& RF Schritt nach rechts (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF – RF stomp neben LF (ohne Gewichtsverlagerung)

**#nothingcanstopourpassion**

**Last Update – 5 Mar. 2024 – R1**

---