拍数： 32
壇数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Niels Poulsen（DK）－February 2024
音乐：Cásate Conmigo－Silvestre Dangond \＆Nicky Jam

［9－16］Step $1 / 2 R$ ，ball rock $R$ fwd，R coaster step，stomp L together，Hold，clap X2
1－2 Step L fwd（1），turn $1 / 2$ R onto $R(2) 4: 30$
\＆3－4 Step $L$ next to $R(\&)$ ，rock $R$ fwd（3），recover back on $L$（4）4：30
5\＆6 Step back on $R(5)$ ，step $L$ next to $R(\&)$ ，step fwd on $R(6) 4: 30$
\＆7 Stomp L next to $\mathrm{R}(\&)$ ，HOLD（7）．．．Body roll option for counts \＆7：bend in knees when stomping $L$ fwd（\＆），straighten knees rolling body from down and up（7）4：30
\＆8 Clap hands twice（\＆8）．．．Restarts here facing 10：30．Bridge here facing 4：30 4：30
［17－24］Diamond $3 / 4 \mathrm{R}$ into L coaster step
1\＆2 Step fwd on $R(1)$ ，turn $1 / 8 R$ stepping $L$ to $L$ side（\＆），turn 1／8 $R$ stepping back on $R(2)$ 7：30
$3 \& 4 \quad$ Step back on $L$（3），turn $1 / 8 R$ stepping $R$ to $R$ side（\＆），turn $1 / 8 R$ stepping fwd on $L$（4） 10：30
5\＆6 Step fwd on $R(5)$ ，turn $1 / 8 R$ stepping $L$ to $L$ side（\＆），turn 1／8 $R$ stepping back on $R(6) 1: 30$
7\＆8 Step back on $L$（7），step $R$ next to $L(\&)$ ，step fwd on $L(\&) 1: 30$
［25－32］Step $1 / 2 L$ ，full triple $R, L$ samba $1 / 4 L, R$ rocking chair
1－2 Step fwd on $R(1)$ ，turn $1 / 2 L$ stepping onto $L$ and prepping upper body slightly $L$（2）7：30
3\＆4 Turn $1 / 2 R$ stepping fwd on $R(3)$ ，turn $1 / 4 R$ rocking $L$ to $L$ side（\＆），turn $1 / 4 R$ when recovering onto $R$（4）7：30
5\＆6 Cross $L$ over $R(5)$ ，rock $R$ to $R$ side（\＆），recover on $L$ towards $L$ diagonal（6）4：30
7\＆8\＆Rock fwd on $R(7)$ ，recover back on $L(\&)$ ，rock back on $R(8)$ ，recover fwd onto $L$（\＆）4：30

## START AGAIN

Tag 1 Comes after wall 2，facing 10：30：
［1－8］R\＆L samba steps，R rock fwd，R coaster step，step L fwd
1\＆2 Cross $R$ over $L$（1），rock $L$ to $L$ side（\＆），recover on $R$ towards $R$ diagonal（2）1：30
3\＆4 Cross $L$ over $R(3)$ ，rock $R$ to $R$ side（\＆），recover on $L$ towards $L$ diagonal（4）10：30
$5-6 \quad$ Rock fwd on $R(5)$ ，recover back on $L$（6）10：30
7\＆8\＆Step back on R（7），step L next to R（\＆），step fwd on R（8），step fwd on L（\＆）10：30
Tag 2 Comes after wall 5，facing 4：30：
［1－8］R\＆L samba steps，step $1 / 2 L, R$ rocking chair
1\＆2 Cross $R$ over $L$（1），rock $L$ to $L$ side（\＆），recover on $R$ towards $R$ diagonal（2）7：30
3\＆4 Cross $L$ over $R(3)$ ，rock $R$ to $R$ side（\＆），recover on $L$ towards $L$ diagonal（4）4：30
5－6 Step fwd on $R(5)$ ，turn $1 / 2 L$ stepping onto $L$（6）10：30
7\＆8\＆Rock fwd on $R(7)$ ，recover back on $L(\&)$ ，rock back on $R(8)$ ，recover fwd onto $L$（\＆）10：30

Bridge It's only 2 counts! Happens on wall 6, after 16 counts, facing 4:30: Walk R and $L$
1-2
Walk $R$ fwd (1), walk $L$ fwd (2) ... now continue with the diamond $3 / 4 R$ 4:30
Restart Twice! On walls 4 and 7, after 16 counts, facing 10:30 10:30
Ending Finish counts 32\& of wall 9, facing 10:30. Then add Tag 1 AND these two steps: walk R fwd (9), turn $1 / 8 R$ stepping $L$ to $L$ side (10) ... to hit the lyrics 'Ca-sa-te con-mi-go' ... 12:00

