## Wait（Turn Around）

拍数： 32
境数： 2
级数：Improver
编舞者：Frederick Hodgin（USA）－ 14 February 2024
音乐：Wait（Chromeo Remix）－Maroon 5
\＃16 count intro．1x 8－count Tag on Wall 10.
［1－8］Slide Back，Hold，Coaster Step，Pivot $1 / 2$ ，Shuffle $1 / 2$
1，2 Slide back on R，Hold with L foot in front（2）（12：00）
3\＆4 Step Back L，Step R to L，Step Forward L（12：00）
5，6 Step R Forward，Turn $1 / 2 \mathrm{~L}$ onto $\mathrm{L}(6: 00)$
7\＆8 Shuffle R，L，R while turning $1 / 2 \mathrm{~L}$（12：00）
Styling Option：After sliding back on Count 1，replace the hold on count 2 with a L Kick Forward．
［9－16］ $1 / 4$ Turn Rock，Recover，Behind－Side－Cross，Shuffle $1 / 4$ ，Shuffle $1 / 2$
1，2 Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ and Step $L$ to $L$ Side，Recover onto R（9：00）
3\＆4 Step L Behind，Step R to R Side，Cross L in front of $R(9: 00)$
5\＆6 Shuffle R，L，R Back while turning $1 / 4 \mathrm{~L}(6: 00)$
$7 \& 8 \quad$ Shuffle $L, R, L$ while continuing to turn， $1 / 2 \mathrm{~L}(12: 00)$
＊Tag on Wall 10 after 16 counts．（6：00）．
［17－24］Press，Recover，Ball－Touch，14 Ball－Touch，Hold，Ball－Touch，Ball－Touch，Clap x2
1，2\＆Press R Forward on Ball of R，Recover onto L，Step Back onto Ball of R（\＆）（12：00）
3\＆4 Touch $L$ to $R$ ，Step on $L$ Ball to $L$ Side while turning $1 / 4 L$ ，Touch $R$ to $L$（9：00）
5\＆6 Hold（5），Step on Ball of R to R Side，Touch L to R（9：00）
\＆7\＆8 Step on Ball of $L$ to $L$ Side，Touch $R$ to L，Clap $\times 2$（9：00）
［25－32］½ Jazz Box，Ball－Crossing Shuffle，Side，Behind，Syncopated Weave
1，2\＆Cross R over L，Step L to L Side，Step onto Ball of R to R Side（9：00）
3\＆4 Cross L over R，Step R to R Side，Cross L over R（9：00）
5，6 Step R to R Side，Cross L Behind R（9：00）
7\＆8\＆Step $R$ to $R$ Side，Cross $L$ in Front of $R$ ，Step $R$ to $R$ Side，Cross $L$ Behind $R^{* *}$（6：00）
＊＊After Syncopated Weave，Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ to Start Dance Over on Back Wall
TAG：Step R out to R Side for Count 1，Step L to L Side on Count 2 and Sweep R Arm Slowly in CCW Circle and Point at $L$ Wrist（count 7 ），as if pointing at a watch．Hold Count 8 ，then restart dance．
\＃2nd Place in the Beginner／Improver Category at The Edge Dance Event 2024.
Frederick Hodgin FrederickHodgin3＠gmail．com

