50 Shots (de)

拍数: 32 墙数: 2 级数: Intermediate
编舞者: Gianmarco Rossato (IT) - 5 Juni 2021
音乐: Shoulda - Kylie Morgan

Tanzabfolge:
Abkürzungen:
RF = Rechter Fuß
LF = Linker Fuß

SECT 1: STEP-CROSS-STEP R+ L, HEEL SWITCHES R-L, STEP R FWD, ½ TURN LEFT

1-2&	RF Schritt diagonal vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal vorwärts
3-4&	LF Schritt diagonal vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal vorwärts
5&6&	Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
7-8	RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 6:00

SECT 2: SIDE STEP R WITH ¼ TURN LEFT, CROSS L BEHIND, ¼ TURN RIGHT & STEP R FWD, JUMP(X2), KICK R, OUT-OUT BWD(R-L), SWIVEL R+L

1-2	¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts 3:00, LF hinter RF kreuzen
3&4	¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00, mit beiden Füßen 2 x vorwärts hüpfen
5&6	RF nach vorn kicken, RF nach rechts zurück absetzen, LF nach links zurück absetzen
&7&8	Rechte Ferse nach innen und wieder zur Mitte drehen, Linke Ferse nach innen und wieder zur Mitte drehen

HIER RESTART IN DER 3.WAND

SECT 3: SAILOR STEP R, BEHIND-SIDE-CROSS, SCISSOR CROSS R, SIDE STEP L, CROSS R, STOMP L TO THE LEFT

1&2	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt am Platz
3&4	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5&6	RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
&7-8	LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF nach nach links aufstampfen (Blickrichtung diagonal nach links)

HIER BRÜCKE IN DER 2., 5. UND 7. WAND

SECT 4: VAUDEVILLE R, KICK-BALL L STOMP R, LONG STEP FWD L, STOMP R, LONG STEP L, SCUFF R, LITTLE JUMP ON LF, HITCH R

1&2&	RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück, Rechte Ferse diagonal nach vorn auftippen (Blickrichtung diagonal nach rechts auf 7:30), RF neben LF absetzen
3&4	LF nach vorn kicken, LF mit dem Ballen zuerst neben RF absetzen, RF nach vorn aufstampfen
5-6	LF langer Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen
7&8	LF langer Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen, kleinen Sprung auf LF vorwärts und dabei das rechte Knie anheben (Blickrichtung auf 6:00)

BRÜCKE IN DER 2., 5. UND 7. WAND NACH SECT 3
SECT 1: KICK R+L, JUMPING JAZZ BOX R WITH FINAL STOMP UP L, KICK L+R, JAZZBOX L WITH FINAL STOMP BOTH FEET
Alles gesprungen

1&2&	RF nach vorn kicken, RF wieder absetzen und LF nach hinten anheben, LF nach vorn kicken, LF wieder absetzen und RF nach vorn kicken
3&4&	RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen und LF nach hinten anheben, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)

5&6&	LF nach vorn kicken, LF wieder absetzen und RFnach hinten anheben, RF nach vorn kicken, RF wieder absetzen und LF nach vorn kicken
7&8	LF vor RF kreuzen und dabei RF nach hinten anheben, auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken, mit beiden

Füßen stampfend vorwärts hüpfen

SECT 2: HEEL SWITCHES X2(R-L), LONG STEP BACK R, SLIDE, STOMP UP L, COASTER-STOMP

1&2&	Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
3&4&	Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
5-6	RF langer Schritt zurück, LF an RF heranziehen und neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
7&8	LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF nach vorn aufstampfen

RESTART IN DER 3. WAND NACH SECT 2
NACH DER 4. WAND 4 TAKTE PAUSE
TB Margitta Rahnert am 05. Juni 2021