Simple Life - Leony (de)



编舞者: Daniela Schwartz (DE) - Mai 2024

音乐: Simple Life - Leony



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs Sequenz:AAB Tag; ABB Tag; ABB B*

Part/Teil A (1 wall)

A1. Touch across	noint o	eailar etan	touch across	point	sailor step turning	1/ I
AT: TOUCH across.	DOINL S	salior steb.	touch across.	Doint.	salior step turning	72 I

1-2 Rechte F	ußspitze links vor	n linker auftippen -	 Rechte Fußspitze 	rechts auftippen
--------------	--------------------	----------------------	--------------------------------------	------------------

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den

rechten Fuß

Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken

heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

A2: Step, pivot ½ I, ½ turn I, ½ turn I, shuffle forward, rock forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende

links (12 Uhr)

3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und

Schritt nach vorn mit links

5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit

rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

A3: Coaster step, cross, point r + I, touch forward, stomp up

1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach

vorn mit links

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

7-8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne

Gewichtswechsel)

A4: Rock forward-rock back

Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Part/Teil B (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Side, behind, chassé r turning 1/2 r, shuffle forward turning 1/2 r, toe strut back

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum

und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken

heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

7-8 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

B2: Toe strut back, rock back, shuffle forward turning ½ I, shuffle back turning ½ I

1-2	chritt nach hinten mit links, nur die Eußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenk	(An
1-2	CHIH HACH HIHEH HIII IIIKS. HUL WE EUISSDIZE AUISEIZEH - LIIKE HACKE AUSEH	ven.

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5&6 ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen.

1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

B3: Cross, side	, behind-side-heel & r + l
1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&	Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
4&	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&	Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
8&	Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
B4: Cross, ¼ tu	ırn r, shuffle forward, rock forward, coaster step
1-2	echten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit

В

1-2	echten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(Ende Für B*: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß an rechten heransetzen')

Tag/Brücke (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr) Step, pivot $\frac{1}{2}$ I 2x

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende
	links (9 Uhr)

Wie 1-2 (6 Uhr) 3-4